

Это не садовая скульптура!

В прошлом номере мы сообщили о проведении на сайте электронных референдумов "Наш Новокузнецк" опроса о месте, где горожане хотели бы видеть монумент в честь венчания Фёдора Михайловича Достоевского и Марии Дмитриевны Исаевой, которое состоялось в Одигитриевской церкви в 1857 году. Однако, как выяснилось, изначально планы установки памятника были совершенно определенными.

По словам известного новокузнецкого архитектора (и почетного гражданина Новокузнецка!) Юрия Журавкова, монумент он задумал еще пять лет назад. Эта композиция должна была украсить город, и место для нее было выбрано неслучайное - на "стрелке" между автомобильным кольцом на въезде в Кузнецкий район и Советской, бывшей Базарной, площадью. Композиция должна закрыть фасад торгового центра, который, признаем честно, совсем не соответствует историческому образу Кузнецка.

"Глава города согласился с этим выбором, уже и с губернатором согласовали, мы готовились к установке камня на месте будущего монумента, а две недели назад мэр выехал с комиссией для выбора площадки для памятника, - рассказал Юрий Михайлович. - Теперь организовано голосование. Но такой монумент - это не садовая скульптура, его нельзя ставить в кустах! Или на второстепенном месте, которое не видят горожане, не гордятся им. Этот памятник должен образовать историческую тропу - вместе с казначейством, уездным училищем, Спасо-Преображенским собором..."

Проект памятника, в создании которого участвуют также архитекторы Александр Бричёв и Павел Тиманов, еще будет дорабатываться. Однако, как пояснил Юрий Журавков, каждый проект готовится для определенного места: "При смене площадки это работа в корзину". А кроме того, у монумента есть особый дух, который способен передать столь важный момент и в жизни самого Достоевского, и в жизни города: венчание знаменитого на весь

мир писателя - событие, достойное мирового признания. Поставить памятник, например, в сквере рядом с бывшим кинотеатром советской постройки, где теперь расположен продуктовый магазин, и "вигвамами" детской площадки - не самое логичное решение... Жаль, что из-за этой работы над монументом, который Юрий Михайлович Журавков считает своим подарком городу, "забуксовала".

А на этой неделе Новокузнецк посетил праправнук Фёдора Достоевского - 46-летний Алексей Дмитриевич. Филолог и педагог по образованию, вагеновожатый со стажем, послушник Валаамского монастыря, рок-музыкант... Так отрекомендовал его мэр Новокузнецка Сергей Кузнецов, рассказывая о встрече с потомком Достоевского в соцсетях: "Алексей Дмитриевич высказал мысль о том, что композиция должна олицетворять чувства, эмоции, которые переживал в Кузнецке писатель".

Интересно, какие чувства и эмоции должен передать памятник Достоевскому, который решено установить в Кемерове?



С таким предложением выступил губернатор Цивилев. При чем тут Кемерово? Какую роль этот город (который в те годы и городом-то не был) сыграл в творчестве великого писателя? С таким же успехом можно ставить памятник Достоевскому в каждом населенном пункте Кузбасса.

А пока голосование на сайте "Наш Новокузнецк" продолжается. И, судя по выбору участников, новокузнецчане поддерживают идею Юрия Михайловича Журавкова и его соавторов в выборе места для будущего монумента, который должен украсить город.

Ольга Осипова.