

# УЛИЦА ДОСТОЕВСКОГО

В преддверии 400-летия Новокузнецка вспоминаем историю города, отразившуюся в названиях улиц

Эта одна из самых тихих улиц Старокузнецка, застроенная деревянными одноэтажными домами. Первоначально, до переименования в 1901 году, носила название Полицейской.

Новое имя для улицы – имя великого русского писателя Фёдора Михайловича Достоевского – было призвано закрепить в народной памяти фрагменты его биографии, связанные с его пребыванием в Кузнецке в 1856 и 1857 годах.

Достоевский пробыл в Кузнецке в общей сложности чуть больше 20 дней. Необходимость в визитах была связана с его любовью к Марии Дмитриевне Исаевой, жене (а после – вдове) чиновника по корчемной части А.И. Исаева, переведённого в Кузнецк по месту службы в мае 1855 года из Семипалатинска (где в те годы писатель отбывал ссылку).

Достоевский навещал Исаеву дважды в 1856 году: в июне и в ноябре. В 1857 году, 6 февраля, состоялось их венчание в Одигитриевской церкви Кузнецка (ныне не сохранившейся). Брак писателя не был счастливым: супругов разъединяли расстояние, любовь Марии Дмитриевны к другому мужчине – учителю гимназии Николаю Вергунову и, окончательно, смерть Исаевой в 1864 году от лёгочной болезни.

В доме №40 на улице Достоевского (который снимала Мария Исаева и где её навещал писатель) 8 февраля 1981 года был открыт литературно-мемориальный музей. Событие приурочили к 160-летию со дня рождения и к 100-летию кончины Ф.М. Достоевского.

Исследователи творчества Достоевского отмечают, что во время пребывания в Кузнецке им не было написано ни строки из ставших всемирно известными произведений, однако город и его обитатели, а также пережитое здесь чувство нашли отражение в творчестве писателя. Образы Настасьи Филипповны, генерала Иволгина («Идиот»), Мармеладова и Катерины Ивановны («Преступление и наказание»), штабс-капитана Снегирёва («Братья Карамазовы»), мордасовской «правительницы» Москалёвой («Дядюшкин сон») и многих других персонажей во многом навеяны кузнецкими днями в жизни Достоевского.

(По материалам книги «Улица имени» (авт.-сост. А. Луканин, статья М. Кушниковой) и сайта литературно-мемориального музея Ф.М. Достоевского г. Санкт-Петербурга md.spb.ru).

Подготовила Мария Изенкина