

Двадцать два дня из жизни Достоевского

На прошлой неделе в библиотеке имени Гоголя состоялось очередное заседание городского объединения краеведов "Серебряный ключ", посвященное истории любви великого русского писателя Федора Достоевского и Марии Исаевой, которые венчались в Кузнецке. Доклад, подготовленный известным искусствоведом Альбиной Шадриной, включил в себя отрывки из ее книги "22 дня из жизни Ф.М. Достоевского", вышедшей в свет в 1995 году при содействии издательства "Кузнецкая крепость".

Большинству новокузнецан известно, что Достоевский был сослан в Сибирь, жил некоторое время в нашем городе и венчался здесь с Марией Дмитриевной Исаевой, - поясняет Альбина Степановна. - Однако со временем реальные факты обросли множеством легенд и противоречий, большинство из которых удалось разрешить путем тщательного изучения сибирских архивов и тех документов, что сохранились у потомков классика".

А началась эта история в Семипалатинске, куда ссылочный писатель был направлен для прохождения бессрочной службы в гарнизоне в качестве рядового солдата. Еще ожидая приговора в Петровпавловской крепости, Федор Михайлович писал родственникам, что в его судьбе грядет некий перелом, который в корне изменит его жизнь и мировоззрение.

Предчувствие не обмануло Достоевского. Именно таким чудом для него стало вхождение в круг семипалатинской интеллигенции, в частности - знакомство с супругами Исаевыми (Марией Дмитриевной и Александром Ивановичем) и их сыном Пашей.

В то время Мария Исаева, являясь одной из наиболее образованных дам небольшого городка (по одной версии, она окончила гимназию в Таганроге, по другой - обучалась в астраханском пансионате благородных девиц), была уже знакома с ранним творчеством Федора Михайловича, и интеллектуальное общение с опальным писателем быстро переросло в дружбу с ним.

Достоевскому было 34 года, когда пришло осознание всей глубины первой любви, столь неожиданно поселившейся в его сердце, но искреннее уважение к мужу Марии Дмитриевны делало это чувство запретным и мучительным.

"Не дай Бог никому этого страшного, грозного чувства!" - писал Достоевский своему другу барону Врангелю.

Вскоре супруг Марии Исаевой был уволен со службы за пьянство. Попавшей в крайне бедственное положение семье на перекладных повозках пришлось перебраться в Кузнецк, где Алексей получил низкооплачиваемую работу, а его жена, чтобы свести концы с концами, занялась пошивом платьев для местных "аристократов". Поселились Исаевы в доме ссылочного московского портного на улице Большой, позднее переименованной в Полицейскую, а ныне известную как

улица Достоевского. Кстати, именно этот дом сегодня является музеем великого русского классика.

В мае 1855 года Алексей Иванович скромно скончался от чахотки, оставил Марию Дмитриевну одну с больным ребенком на руках. О жизни вдовы в последующие несколько лет информации сохранилось немного - в основном из писем Достоевского к Врангелю, поскольку переписка писателя с самой Марии была утеряна.

Федор Михайлович, храня свои чувства в тайне, как мог, помогал любимой женщине. А получив известие о сватовстве к Марии Дмитриевне молодого учителя Николая Вергунова, срочно свернул служебные дела и приехал в Кузнецк. Для этого ему, тогда ужеunter-офицеру, пришлось на два дня раньше срока отбыть из командировки в Барнаул без разрешения командования и подорожной (без наличия которой любые путешествия поездом становились практически невозможными).

Это происходило летом 1856 года. Достоевский пробыл в Кузнецке всего два дня, остановившись по соседству с домом Исаевой у семейства Вагиных. К слову, поползшие впоследствии слухи о ночевке писателя у самой Марии Дмитриевны не имеют под собой оснований. Подобное действие неизбежно скомпрометировало бы женщину в глазах кузнецких кумушек, чего Достоевский, естественно, никак не мог допустить.

Познакомившись с поклонником своей возлюбленной, Федор Михайлович пришел в недоумение от этого гимна-

зиста-недоучки, казавшегося абсолютно бесцветной личностью на фоне интеллигентной Марии Дмитриевны. Уже по возвращении в Семипалатинск Достоевский написал письмо, раскрывшее его чувства и говорившее о невозможности брака Исаевой и Вергунова.

В свое последующее посещение Кузнецка в первых числах ноября Достоевский сделал ей предложение руки и сердца. Венчание, назначенное на 6 февраля 1857 года, проходило в Одигитриевской церкви, которая позднее была разрушена, а на ее месте выросла городская тюрьма.

Семейная жизнь не принесла им счастья, однако этот союз помог великолому писателю понять, что именно в творчестве есть его главное призвание. При этом Достоевский, вступивший после кончины Марии Дмитриевны во второй брак, остался бесконечно благодарен ей за ту поддержку, которую она ему оказывала.

"По сведениям, обнаруженным в бумагах самого Федора Михайловича, в целом он провел в Кузнецке лишь 22 дня, - говорит Альбина Шадрина. - К сожалению, в наше время личностью этого великого писателя на Западе интересуются гораздо больше, чем в городе, с которым связаны ключевые моменты его судьбы и творчества. Так уж получается, что мы не ценим своего достояния. И очень печально, что по сей день тема патриотизма в школьной программе по литературе трактуется лишь через военные подвиги русского народа. В действительности же она гораздо шире и многограннее".

Екатерина Казьмина.