

Несчастливая любовь Фёдора Достоевского

Пресс-служба управления Росрегистрации по КО сообщила интересную новость. В государственном архиве Новосибирской области обнаружен оригинал метрической книги прихода Одигитриевской церкви города Кузнецка за 1857 год. Культурологическую ценность находке придаёт сделанная в ней запись под № 17 от 6 февраля.

Она сообщает: «Почтенные граждане: служащий в Сибирском линейном батальоне № 7 прaporщик Федор Михайлович Достоевский, православного вероисповедания, первым браком, 34 лет. Невеста его: вдова Мария Дмитриевна, жена умершего заседателя по корчемной части, коллежского секретаря Александра Исаева, православного вероисповедания, вторым браком».

Факт сей тайной не являлся, о женитьбе Достоевского говорится во всех источниках. А документ, подтверждающий это, считался утерянным. Во время последней технической обработки метрических книг обнаружили исчезнувший документ. Так возник повод вспомнить несколько любопытных моментов из жизни великого Достоевского.

Будучи начинающим писателем и успешно издававшим повесть «Бедные люди», Достоевский ходил на вечера к Ивану Панаеву. В позапрошлом веке бомонд коротал вечера таким образом. Следующее его произведение — «Двойник» — критика приняла холодно. К Панаеву опального Достоевского приглашать перестали. И он начал

ходить по пятницам в кружок Петрашевского, где собирались социалисты. Молодой Достоевский в политике был индифферентен, он просто искал общества. В ночь на 23 апреля всех петрашевцев арестовали, приговорили к смертной казни. И уже в момент казни приговор смягчили: четыре года каторги в Омске с последующей службой рядовым. На службу Достоевский вышел в Семипалатинске. В доме своего командира он познакомился с Марией Исаевой. Мария имела хорошее воспитание. Блондинка среднего роста, не утратившая к 30 годам свежести, выделялась среди местных дам натурай страстной, экзальтированной, впечатлительной. Она давно себя чувствовала одинокой при живом муже. Тот умер, потеряв работу и влез в долги. Вероятно, уже тогда Мария страдала чахоткой, в воспоминаниях оней сообщается: «На щеках играл нездоровий румянц. Вид был хрупкий и болезненный». Нежность ее лица, физическая слабость и душевная беззащитность вызывали в Достоевском желание оберегать ее, как ребенка.

Он стал пропадать у Исаевых. Вот что он писал брату: «Эта дама



еще молодая... хорошеная, очень образованная, очень умная, добра, мила, грациозна, с превосходным, великолужным сердцем... Что за счастливые вечера проводил я в ее обществе! Я редко встречал такую женщину».

В 1855 году Исаев получил место заседателя по корчменской части в Кузнецке и перевез туда семью. Достоевский сходил с ума. С этого момента все его мысли были направлены в этот город. К концу лета Исаев умер, Мария похоронила его на чужие деньги и стала писать Федору Михайловичу слезные письма. Достоевский у кого-то не без труда одолжился, переправил деньги Марии. А затем стал просить ее руки. Мария вдруг сообщила, что выходит замуж за учителя Вергунова. Достоевский, полный отчаяния, устраивает ко-

мандировку в Барнаул, а затем меняет маршрут и заезжает в Кузнецк. Он совершает практически должностное преступление, но тверд в намерениях: «Я готов под суд идти, только бы с ней видеться». Мария была нежна, Федор Михайлович ожил. Но, вернувшись в Семипалатинск, он вновь получил от нее чуть ли не приглашение на свадьбу. В конце ноября 1856 года Федор Михайлович берет недельный отпуск и вновь едет к Исаевой. И вдруг она принимает его предложение, будто бы разочаровавшись в Вергунове. Пара устраивала свадьбу на деньги благодетелей. Одигитриевская церковь была полна народа. Достоевский находился в веселом расположении духа, смеялся. Это было похоже на истерику, потому что шафером Достоевского оказался не кто иной, как Вергунов. Писатель боялся: вдруг невеста сбежит. Но обошлось.

В середине февраля 1857 года супруги уехали из Кузнецка. Их брак был несчастливым. Мария презирала Достоевского за слабость характера, брезговала за эпилепсию. Достоевский изменил ей с Полиной Сусловой, но и та впоследствии его бросила. Счастье писателю составила лишь стенографистка Анна Снаткина. Они венчались и родили детей. А Мария Исаева в 1864 году умерла от чахотки.

**Елена ФЕФЕЛОВА,
«Кузнецкий край».**