

Юбилейные дарения в музее Достоевского

В нынешнем году Литературно-мемориальному музею Ф.М. Достоевского исполнилось двадцать лет. С 18 мая 1980 года он работал как филиал городского краеведческого музея, а позднее, 21 марта 1991 года, по решению исполнительного комитета Новокузнецкого городского Совета народных депутатов, был преобразован в самостоятельное учреждение культуры.

Именно поэтому в юбилейный год с 21 марта по 18 мая сотрудники музея Достоевского принимали подарки и поздравления: была организована акция дарения, главной целью которой стало привлечение в фонды экспонатов по теме "Литературное краеведение". Участниками акции стали новокузнецкие поэты и писатели, общественные деятели, представители власти, бизнеса, образования.

Так, генеральный директор ОАО "НЗРМК" Н.Е. Крюков и директор ателье "Осень" В.И. Кудрявцева оказали музею Достоевского неоценимую помощь в формировании научно-вспомогательного фонда, предназначенного для проведения ярких культурно-образовательных мероприятий. Депутат по 9-му округу заместитель генерального директора ОАО "НЗРМК" Е.Н. Крюков пополнил музейную коллекцию старинной мебелью. Но особенно приятным знаком внимания с его стороны стала для музейщиков пуб-



ликация серии историко-краеведческих статей об экспонатах базовых коллекций, увидевшая свет в журнале "Наш город Новокузнецк".

Как и предполагалось, наиболее активными, отзывчивыми участниками юбилейной акции дарения стали новокузнецкие поэты и писатели.

Прозаик Николай Ничик помог музею Достоевского пополнить коллекцию публицистических материалов, передав в дар редкие газетные и журнальные публикации, фотографии поэтов и писателей нашего края, в том числе Геннадия Емельянова и Гария Немченко. Самым ценным среди многочисленных подарков Н.Н. Ничика является последняя подлинная

рукопись статьи романиста Анатолия Яброва, написанная им для литературного журнала "Огни Кузбасса" и посвященная критику Руслане Ляшевой.

Поэты члены Союза писателей России Любовь Никонова и Александр Раевский преподнесли музею Достоевского недавно вышедшие из печати сборники своих стихов с авторскими автографами - "Знакомый мир неизвестный" и "Стеклянная лестница в небо". Кроме того, Любовь Никонова вручила сотрудникам музея два личных мемориальных предмета - перьевую ручку и чернильницу, которые помогали ей создавать личные дневники в школьные годы.

Поэт Сергей Озеров передал музею Достоевского свои рукописи, документы, фотографии, книгу "Обратная перспектива", а также машинописный вариант философского трактата своего друга - поэта Сергея Фофанова.

Руководители и сотрудники музея от души благодарят всех дарителей за деятельный вклад в развитие музея Достоевского в год его 20-летия и надеются на дальнейшее плодотворное сотрудничество.

Елена Трухан,
директор МУК "Литературно-
мемориальный музей
Ф.М. Достоевского".