



# МУЗЕЙ-ПАМЯТЬ

11 ноября, в день красивой даты – 11.11.11, исполнилось 190 лет со дня рождения Федора Михайловича Достоевского. Автора таких произведений, как «Братья Карамазовы», «Преступление и наказание», «Бесы», знают и любят. Но, по итогам исследований социологов, популярность автора пользуется у более старшего поколения, молодежь же не жалует писателя, даже называет его автором «Войны и мира».

**Н**овокузнецк и Федор Михайлович, как известно многим, связаны непосредственно. Здесь он жил, здесь венчался, много важнейших событий для Федора Михайловича произошло в Кузнецке. В доме, в котором проживал Достоевский, сейчас открыт музей. Кузнецк отражен в творчестве писателя – например, старец Зосима из «Братьев Карамазовых» является прототипом старца Зосимы из нашего города, а в «Записках из мертвого дома» автор переносит в действие жизнь родного нам края. Если хорошенько «покопаться» в письмах Достоевского, связанных с Кузнецком, и составить факты с некоторыми эпизодами из романов, можно обнаружить много интересного.

Наверное, иметь такую ценность и не пользоваться ею – нельзя. Просто наличие музея недостаточно. К этому мнению пришли и члены краеведческого объединения «Серебряный ключ», которые провели собрание на тему «Образ Достоевского в пространстве города» в прошлом году. На нем был разработан годовой план по привлечению внимания к проблеме непопулярности великого автора, также он коснулся и мероприятий по увеличению посещаемости музея, и жалоб на коммунальные службы района, допускающие возникновение мусорных куч вблизи музея. Одно из предложений переименовать Советскую площадь в площадь Достоевского. И самое главное – объявили 2011 год,

год 190-летия писателя, Годом Достоевского в Новокузнецке. Однако об этом жители слышали только непосредственно после собрания, в 2010 году, нынче же – ни слова. И площадь осталась Советской...

Но в честь дня рождения любимого многими писателя был проведен флешмоб, а музей организовал «Ночи в доме Достоевского». Ровно в 11 ч 11 мин 11 ноября у крупных торговых центров состоялся флешмоб «Достоевский в городе», участники которого раздали новокузнецканам 190 календарей. А с 18:00 в музее Ф. М. Достоевского прошла «Ночь в доме Достоевского», которая повторилась и 12 ноября. Это были театрализованные экскурсии, длившиеся до полуночи. Также проводились небольшие конкурсы, например, конкурс стихотворений, посвященных писателю, в лице №27.

Почему же музей Федора Михайловича Достоевского не так популярен, как хотелось бы? Главная причина – его местоположение: район и неудобен, и криминален, и не такой чистый. Идти до музея просто страшно. Кстати, насчет страха. 14-летняя участница «Ночи в доме Достоевского» сказала, что больше никогда не придет сюда, так как ее ужасно пугало чучело Марии Дмитриевны Исаевой, расположеннное прямо на входе.

Сейчас же в Новокузнецком литературно-мемориальном музее Ф. М. Достоевского проходит выставка «Кузнецк в жизни и творчестве Ф. М. Достоевского». Она ведет посетителей через четыре зала: «Дорога», «Салон госпожи Москалевой», «Треугольник» и «Венчание». Связующий нитью всех залов становится дневниковая запись, сделанная Федором Михайловичем Достоевским на следующий день после смерти его первой жены М. Д. Исаевой.