

А. С. ШАДРИНА
ДВАДЦАТЬ
ДВА ДНЯ ИЗ ЖИЗНИ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО
(г. Кузнецк 1856—1857 гг.)



Издательство «Кузнецкая крепость»
г. Новокузнецк
1995 г.
ББК 26.891 Ш16
Книга издается по заказу и на средства
управления культуры администрации
г. Новокузнецка
Ш ЛР № 040360 _ 95Л 77(03)
ISBN 5—87521—040—0

ОТ АВТОРА

Город Кузнецк (ныне Новокузнецк, Кемеровской обл.), основанный как острог в 1618 г., длительное время выполнял роль защитника южных границ Сибири от набегов кочевников. В середине XVIII века необходимости в этом уже не было, и последующая история Кузнецка характеризуется картинами мирной жизни небольшого провинциального городка. Территориальная удаленность Кузнецка от крупных экономических центров Сибири и, как следствие, отсутствие значительных частных капиталов, не способствовали его быстрому росту и процветанию. Тем не менее, в последней-четверти XVIII века в Кузнецке начинается каменное строительство с возведения "Эдигитриевского храма, дома купца И. Д. Муратова (позднее Окружное Казначейство), Преображенского собора, крепостной цитадели на г. Вознесенской, Однако значительного распространения каменное строительство в Кузнецке не получило, большая часть городских сооружений оставалась деревянной,

С выделением в 1804 г. Томской губернии Кузнецк был включен в ее состав как уездный город. В течение первой половины XIX в. Кузнецк несколько раз менял свой статус, переходя из разряда «средних» в «малые» города. На 50-е годы 19 в. город насчитывал менее 2 тыс. жителей, социальный состав которых включал мещан, купцов, военных, чинов-

5

© — А. Шадрина

ников, крестьян, духовенство. По статусу уездного города в Кузнецке числились все необходимые административно-государственные учреждения. Но, кроме того, он являлся еще и центром церковного Благодичия, объединяя более десяти сельских приходов. В самом Кузнецке было два прихода — Оди-гитриевской церкви и Преображенского собора, В 1826 г. в городе открылось уездное училище, а в 1854 г. приходское училище для мальчиков. Уездное училище уровнем образованности педагогов, их учебно-воспитательной, общественной и научной деятельностью (Ананьин Н. И., Ф. А. Булгаков, Калмаков А. А.), публичной библиотекой способствовало распространению просвещения и нравственности среди горожан. К атому аспекту жизни куз-нечан самое непосредственное отношение имела церковь в лице ее лучших представителей (П, Стабни-ков, Е. Тюменцев). Состоятельные кузне чане не скупались *ни* пожертвования для нужд города, благотворительные цели (купцы — И. Д. Муратов, А. С. Родюков, П. Баранов, И. В. Борисов, И. С. Конюхов, мещане — Д. Хабарова, Ф. В. Ананьин и др.*. Позднее купец И. С. Конюхов оставит после себя уникальный рукописный труд по истории Кузнецка «Памятную историческую записку,..*». Таким был Кузнецк на период посещения его Ф. М. Достоевским (1856—1857 гг.), но в письмах самого писателя встречаются чаще всего резкие отзывы о городе.

О пребывании Ф. М. Достоевского в Кузнецке известно немногое, В публикуемой работе сделана попытка проанализировать эпистолярное и мемуарное наследие писателя, его современников, касающееся обстоятельств 3-х приездов Достоевского в г.

Кузнецк. Для раздела «Кузнецкое окружение Ф. М. Достоевского» использованы ранее неизвестные архивные документы, впервые вводимые в научный оборот, часть их публикуется в приложении. Автор приносит сердечную благодарность сотрудникам ГА-ТО, заинтересованно и энергично помогавшим в поиске документов (Семенова И. М).



ПРОЛОГ

В жизни Достоевского была М. Д. Исаева, поэтому были кузнецкие дни в сю биографии. В Кузнецке он не написал ни строчки, но здесь шла борьба за чувство и вместе с ним право нового обретения себя как личности после перенесенных страданий. В сибирском самостоянии Ф. М. Достоевского ей единственной принадлежит эта исключительная миссия.

Кузнецкий период жизни Достоевского условно вместил всего двадцать два дня, но анализ переписки писателя, воспоминаний современников, архивных материалов выявляют насыщенность этого срока глубинным накалом страстей, эмоциональной взволнованностью, получивших последующее воплощение не в отдельных сюжетно-образных разработках литературных произведений.

История сложных, не простых отношений с М. Д. Исаевой неоднократно анализировалась в многочисленных публикациях. К сожалению, чаще всего к ним прослеживается давно сложившаяся литературная традиция, отражающая пристрастия А. Г. и Л. Ф. Достоевских к первому браку писателя. Но сохранившиеся материалы не дают возможность однозначно трактовать, тем более подгонять известные и отсутствующие факты под концепцию исследователя. Настоящая авторская копия предлагает приблизиться к миру Достоевского, его личности глазами современников, знакомых с ним по Кузнецку в житейско-бытовом аспекте. При этом очень важен голос самого Достоевского, рассказывающего в письмах близким людям о страданиях своей страстной мятушейся натуры, всегда и во всем «переходившей черту», обретенном в любви с Марией Дмитриевной недолгом счастье и печальном конце их союза.

Готовность Ф. М. Достоевского к большому многострадальному чувству в сибирский период жизни была предопределена его внутренним перерождением и человеческой зрелостью. Не случайно так пророчески в его предчувствии звучат строки из письма писателя Н. Д. Фонвизиной: «Я в каком-то ожидании чего-то; я как будто все мне болен теперь, и кажется мне, что со мной в скором времени должно случиться что-нибудь очень решительное, что я приближаюсь к кризису всей моей жизни, что я как будто созрел для чего-то, и что будет что-нибудь, может быть, тихое и ясное, может быть, грозное, но во всяком случае неизбежное»! В реальной жизни было неизбежно-грозное, даже трагическое, сугубо в духе Достоевского. История первой большой любви Достоевского начиналась в Семипалатинске в 1854 г., [где писатель отбывал солдатскую службу после Омской каторжной тюрьмы.

Семипалатинский период биографии писателя ограничивается пятью годами 1854—1854». Внешние

1 Ф. М. Достоевский. Полн. собр. соч. в 30 т., т. 28, кн. 1, 1985 г., с. 177.

9

обстоятельства жизни, вне сомнения, сказывались на состоянии его духа, но не утраченное чувство внутренней свободы не могло соотноситься с понятием об «униженной и оскорбленной» личности. Лучше всего это объясняет сам Достоевский: «Как оглянусь на прошедшее да подумаю, сколько даром потрачено времени, сколько его пропало в заблуждениях, в праздности, в ошибках, в неумении жить; как не дорожил я им, сколько раз я грешил против сердца моего и духа, — так кровью обливается сердце мое. Жизнь — радость, жизнь — счастье, каждая минута могла быть веком счастья... Теперь, переменяя жизнь, перерождаюсь в новую форму. Брат! Клянусь тебе, что я не потеряю надежду и сохраню дух мой и сердце в чистоте. Я перерожусь к лучшему».)[^]

Нелегкая солдатская служба угнетала Достоевского, много времени отнимали муштра, смотры. Но бывали дни светлой радости, тогда творческий импульс был особенно активен и хорошо работало над новым литературным произведением «Записки из Мертвого дома». Было дружеское общение с бароном А. Е. Врангелем, семипалатинским прокурором, впоследствии оставившем не просто теплые воспоминания о Достоевском, но наиболее полные и обстоятельные из всех об этом периоде жизни писателя. И, наконец, самое главное, что наполнило его жизнь и душу новым состоянием, в котором даже страдание осмысливалось как большое счастье, была встреча с М. Д. Исаевой.



СЕМЬЯ ИСАЕВЫХ

Исаевы приехали из Астрахани в Петропавловск в 1851 г., где Александр Иванович получил место чиновника особых поручений при начальнике Сибирского таможенного округа. Но уже на следующий год семья Исаевых обустраивается в Семипалатинске.)3 На момент знакомства с **Ф. М. Достоевским** он этого места лишился по конфликту с начальством и участвовавшим запоев. При этом «натура сильно развитая, добрейшая. Он был образован, понимал все» (таков отзыв о Исаеве из письма Достоевского к брату). Сама Мария Дмитриевна из семьи потомка французских эмигрантов, ее отец Д. С. Констант был директором Астраханского карантинного дома. Из архивных розысканий Семипалатинского литературно-мемориального музея (Левченко Н. И.) известно, что Мария Дмитриевна родилась в г. Таганроге в 1824 г., получила хорошее домашнее воспитание, училась в женском пансионе, а затем в Астраханском институте благородных девиц, где особенно отличилась. Н. И. Левченко. Круг знакомых Ф. М. Достоевского в Семипалатинский период жизни (1854—1859 гг.). 1991 г., с. 4—5.

У

2 Ф. М. Достоевский. Полн. собр. соч. в 30 т., т. 28, кн. 1, 1985 г., с. 164.

Семипалатинск,

Целиком данную книгу можно получить в библиотеке.

В соответствии с требованиями части 4-ой Гражданского Кодекса РФ Вы можете заказать временные электронные копии с изданий общественного достояния, на которые действуют исключительные права автора.

Заказы принимаются по электронной почте **mba@gogolevka.ru** на бланках установленного образца или на сайте библиотеки **<http://gogolevka.ru/>**.