

# Писатель, ожиданный Сибирью

В литературно-мемориальном музее Ф.М. Достоевского открылась новая выставка «Так хочется жить», посвящённая жизни и творчеству В.П. Астафьева — известного русского сибирского писателя. Она продлится до конца января будущего года. Большая часть материалов для выставки была предоставлена Красноярским литературным музеем им. Астафьева: фотографии, книги, лично принадлежавшие писателю, афиши, копии рукописей и документов. Экспозиция новой выставки состоит из четырёх разделов, которые помогают связать основные вехи жизни писателя и его знаменитые книги.

«Так хочется жить» — название одного из многочисленных рассказов Астафьева о выражении главного его эстетического принципа: «Жизнь, в нормальном естественном её проявлении, становится основной темой его произведений. Но счастье жизни лишь там, где находятся Человек и природа, там, где сильна традиция русской культуры».

Виктор Астафьев прошёл свой жизненный путь, отмеченный событиями, радостями, победами, поражен-

иями, восторгами и горестями и утрат...». Многие пришлось вынести: сиротство, бродяжничество, войну, тяжёлый труд, смерть двух дочерей... Эта сложная жизнь стала основой его удивительных книг.

Книги В. Астафьева рано получили признание читателей. Первые были о войне. Тема войны останется одной из главных в его творчестве. Известны также его произведения для детей: не одно поколение выросло на рассказах о дяде Кузе — «курином начальнике», историях из «Последнего поклона».

Книги Виктора Астафьева «Царь-рыба», «Пастух и пастушка», «Зрячий посох» в разное время были удостоены Государственных премий. По его произведениям были сняты кинофильмы: «Сюда не залетали чайки», «Таёжная повесть», «Звездопад», «Где-то гремит война» и др. На протяжении многих лет в различных городах России на сценах театров идут пьесы Астафьева: «Черемуха», «Прости меня», «Печальный детектив». Книги Астафьева переведены на разные языки мира, изучением его жизни и творчества серьёзно занимаются российские и зарубежные литературоведы.

Идея выставки в литературно-мемориальном музее Ф.М. Достоевского родилась не случайно. Два года назад, например, была организована выставка, посвящённая жизни и творчеству В.М. Шукшина. В будущем музей планирует продолжение работы в направлении изучения и популяризации сибирской литературы, связанной с именами выдающихся писателей, поэтов, драматургов. Прежде всего, организация таких выставок позволяет жителям города наглядно ознакомиться с жизнью и художественным наследием людей, родившихся в Сибири и оставивших значительный след в русской культуре. Кроме того, горожане могут, не выезжая за пределы области, ознакомиться с материалами известных сибирских литературных музеев.

**Мария ШАМОВА,**  
научный сотрудник  
литературно-мемориального музея  
Ф.М. Достоевского

