

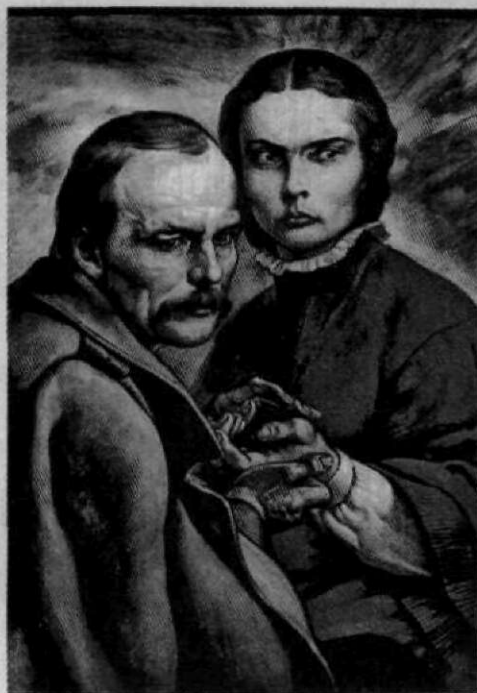
# К 150-летию венчания Ф.М. Достоевского и М.Д. Исаевой

*«В отдалённых краях Сибири среди степей, гор или непроходимых лесов попадаются изредка маленькие города с одной-двумя тысячами жителей, деревянные, невзрачные, с двумя церквями: одной в городе, другой на кладбище – города, похожие более на хорошее подмосковное село, чем на город...». Этим городом вполне мог быть и небольшой сибирский городок Кузнецк. Его богатая история стала полнее, когда здесь оказался ссыльный писатель Федор Михайлович Достоевский. У Достоевского же в Кузнецке решилась судьба...»*

История отношений Ф.М. Достоевского и М.Д. Исаевой началась в Семипалатинске, где писатель находился в ссылке. «Она явилась мне в самую грустную пору моей судьбы и воскресила мою душу. Она воскресила во мне все мое существование, потому что я встретил ее». К Марии Дмитриевне Достоевский испытал первое серьезное чувство. Тогда она была замужем и не могла ответить ему взаимностью. Вскоре после знакомства семья Исаевых переехала в Кузнецк, а через два месяца Мария Дмитриевна овдовела. В течение двух лет все мысли и чувства писателя были устремлены в Кузнецк, где осталась без помощи и без средств к существованию женщина, столь близкая его сердцу. После долгих перепетий: объяснений, уверений в любви, волнений, тревог и ожиданий – Достоевский получает положительный ответ на предложение руки и сердца.

Бракосочетание Достоевского и Исаевой состоялось 6 февраля 1857 года в Одигитриевской Градо-Кузнецкой церкви. В устройстве свадьбы приняло участие семейство городского исправника И.М. Катанаева. У Достоевского было два шафера: учитель Вергунов и таможенный чиновник Сапожников. Венчал молодых священник отец Евгений Тюменцев в сослужении с дьяконом отцом Петром

Углянским. Участники свадебного торжества Достоевских в те часы, вероятно, не представляли, что они приобщены к вневременному событию. После венчания Достоевские еще некоторое время оставались в Кузнецке, а в середине февраля навсегда покинули этот город. Их ждали еще два года жизни в Сибири, которые стали наиболее счастливыми для их союза.



Брак Федора Михайловича с Марьей Дмитриевной длился недолго. В апреле 1864 года она умерла от чахотки в Москве. С ее смертью закончилась целая эпоха в жизни Достоевского. Светлую память о ней он пронес через всю свою

жизнь. «Была это женщина души самой возвышенной и восторженной. Сгорела, можно сказать, в огне этой восторженности, в стремлении к идеалу». Мария Дмитриевна не ушла бесследно: ее личность растворилась в образах героинь произведений писателя.

Сегодня в доме, где жила Мария Дмитриевна Исаева и где останавливался писатель, находится литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского. Необычная экспозиция музея позволяет глубоко проникнуться историей отношений знаменитого литератора и его первой жены, она отражает «кузнецкую драму» Достоевского в триедином аспекте: событийном, творческом и философском. Дата венчания знаменательна для города. Ежегодно она торжественно отмечается в музее писателя научно-практической конференцией или открытием новой выставки. В феврале нынешнего года исполняется 150 лет со дня венчания Достоевского в Кузнецке. Сотрудниками музея к юбилею венчания подготовлен литературно-музыкальный вечер, повествующий о пути писателя к семейному счастью, ведь, по мысли Ф.М. Достоевского, «семейство – это величайшая святая человека на земле».

**Мария ШАМОВА, научный сотрудник литературно-мемориального музея Ф.М. Достоевского.**