

Жена писателя

В литературно-мемориальном музее имени Ф.М. Достоевского появилась новинка - книга Анатолия Донов о первой жене писателя Марии Дмитриевне Исаевой, урожденной Констант. Ценность книги "Мария Констант, жена Ф.М. Достоевского" велика оттого, что о Марии Констант документально мало известно. Сохранилась единственная ее записка к сестре о том, что она любима и балуема мужем. Но, как признавал сам Ф.М. Достоевский, они были несчастливы в браке. Причину этого некоторые литературоведы и читатели видели в ее личностных качествах. О ней сложился расхожий стереотип нервной, экспансивной, болезненно мнительной женщины, хотя в воспоминаниях современников она образована, изящна, умна. Поэтому "Мария Констант, жена Ф.М. Достоевского" - попытка уравновесить чашу весов, представив по возможности полную и объективную информацию об этой женщине.

Интерес автора книги к судьбе Марии Констант объясним: Анатолий Донов - ее праправнук (родился в Москве, живет в Санкт-Петербурге). В аннотации им сказано, что книга - "история жизни и судьбы первой жены Ф.М. Достоевского". Мария Дмитриевна вошла в жизнь Ф.М. Достоевского, когда он был простым ссыльным солдатом, стараясь поддержать бывшего каторжника, а впоследствии мужа. Поэтому в книге есть попытка определить ее роль в становлении литературного творчества писателя. Анатолий Донов приоткрывает малоизвестные эпизоды сложных человеческих отношений и семейной жизни великого писателя.

Стремясь к объективности и достоверности, автор часто цитирует высказывания современников, обращается к воспоминаниям и письмам. При написании книги он сотрудничал с музеями

Петербурга (там книга и издана), Самары, Казани, Омска и Новокузнецка. Анатолию Донову удалось восстановить родословные корни Марии Дмитриевны по происхождению.

К сожалению, на презентации не было автора. Однако приехал Виктор Соломонович Вайнерман, директор Омского государственного литературного музея имени Ф.М. Достоевского. В беседе Виктор Вайнерман сказал:

- Удивляет, что книга не появилась раньше. Она только первая ласточка литературы, которая обожествляет Марию Дмитриевну, поэтому не перетягивает весов произведений негативного толка. Однако ценность книги в том, что объективно заявлена другая точка зрения. Нужно уважительно относиться к творчеству писателя. Анатолий Донов активно использовал сохранившееся эпистолярное наследие. Для Новокузнецка книга имеет большое значение, потому что город был введен в орбиту Достоевского.

Виктор Вайнерман познакомил Новокузнецчан с новым полным собранием сочинений Ф.М. Достоевского. Своим изданием выступил губернатор Омской области. Отличие этого издания - комментарии и статьи. В третьем томе, например, статья Виктора Вайнермана о сибирских днях Ф.М. Достоевского. Другая особенность нового собрания сочинений - воспроизведение первоначальной орфографии. При этом упростить устаревшую норму написания, возможные редакционные ошибки было сложно. Работа над собранием сочинений, говоря словами самого Достоевского, это "каторжный труд". В следующем месяце редактируется и издается пятый том. Читателям будут доступны и последние девятнадцать авторских листов неизданного Достоевского.