



Пройдём по Достоевского

Сто лет назад - в 1901 году - улица Полицейская, до этого называвшаяся Большой, была переименована в улицу Достоевского.

Именно здесь располагался дом портного Дмитриева, который снимала чета чиновника Исаева, вдова которого, - вы, конечно, помните, - Мария Дмитриевна - стала первой женой Достоевского. Сюда Федор Михайлович приезжал трижды в 1856-1857 годах. В кузнецкой Одигитриевской церкви, стоявшей где-то на взгорке у Базарной площади примерно на месте нынешнего расположения тюрьмы и практически в начале улицы собственного в будущем имени, вы знаете, Достоевский с Исаевой венчались. Сегодня в доме номер сорок располагается музей Федора Михайловича Достоевского.

Впрочем, улица вообще замечательна в историческом плане.

«И улица была такой, на которой прилично было жить чиновнику: одним своим концом она выходила к собору», - пишет позднейший автор. Добавим от себя, что замыкала ее Фрололзвская часовня, сожженная заодно с другими божьими храмами города партизанами Рогова. А Большая улица называлась потому, что здесь располагался ряд административных учреждений, в частности, городская управа с высокой смотровой башней пожарки. И полицейским участком, что привело позднее к первому переименованию. Жил здесь люд чиновный и состоятельный. Потому и звалась улица Большой.

Наискосок от музея располагается бывший дом купца Байкалова Николая



Степановича, управлявшего прииском «Неожиданный». Богатый был купец и дом богатый - двухэтажный, с анфиладой комнат. Говорят, Байкалов не смог пережить экспроприацию прииска после революции и повесился в своем доме, который нынче отдан музею Достоевского. Его печальный призрак служителей музея не посещает, хотя говорят, что вечером здесь как бы неуютно - от экспонатных и от стен исходит мощная энергетика. После революции дом был отдан под ветлечебницу, где жили и ее работники. Любопытно, что когда сюда для настройки рояля «Яков Беккер», фирмы - «поставщика музыкальных инструментов императорских дворов России и Австрии», был приглашен мастер-настройщик, он, оглядевшись, сказал,

что жил в этом доме и в этой комнате, женившись на дочери работницы ветлечебницы.

Здесь когда-то стоял дом великого металлурга Михаила Константиновича Курако. Его, к счастью, не было в городе, когда в Кузнецк ворвались роговцы. Красные вандалы разграбили дом, уничтожив рукопись подготовленной Курако книги. Наверное, и это повлияло на то, что Курако умер через несколько месяцев. Увы, дом «утрачен».

Где-то рядом располагался дом героя русско-турецкой и русско-японской войн генерала Путилова, во дворе которого, по отдельным свидетельствам, славного российского офицера распилили живьем двуручной пилой. К слову, этого имени почему-то на карте города нет.

Вот такая она, улица Достоевского, по которой мы прошли от и до. Естественно, нынче ее окружает совершенно иной антураж, нежели сто лет назад. Хотя, как кажется, городские законодатели положили конец ее разрушению постановлением и положением «Об исторической зоне «Кузнецк».

Намечено восстановление ряда домов, представляющих исторический интерес.

А восстанавливать есть что. К примеру, где-то в районе той же тюрьмы располагался дом купца Степана Егоровича Попова. Человеком он был, судя по всему, неординарным. И усадьба его была уникальной: два дома были соединены крытым переходом, в одном из них располагалась за высокими окнами второго этажа оранжерея с подсветкой - современники называли ее «висячими садами Семирамиды». Это кузнецкое чудо дополнялось кедровым садом, который разбил Степан Егорович.

Впрочем, практически о каждом доме на улице Достоевского можно рассказывать много. За неимением места мы сделаем это позже, обозначив в том числе и проблемы. Это надо сделать уже потому, что нынешний год - год 180-летия Федора Михайловича Достоевского.

К слову, по невежеству, а чуть было не назвал улицу старейшей в городе. Наверное, это было бы неточно - есть еще и Водопадная, где располагается сегодня дом купца Фонарева...

Валерий Немиров.

Ярослав Беляев (фото).