

*Завершился 1996-й. Год, который в Новокузнецке был объявлен годом Ф. М. Достоевского. Прошли все торжества, связанные с юбилейной датой - 175-летием со дня рождения великого писателя. Открылся, наконец-то, к этой знаменательной дате после десятилетнего перерыва домик Достоевского. Здесь он останавливался и жил, бывая в Кузнецке. Здесь жила Мария Дмитриевна Исаева, его любимая, с ней он провел здесь самые счастливые дни, здесь состоялось его венчание.*

# Позади год Достоевского



23 ноября 1996 года состоялось торжественное открытие этого домика. Приехали из высокой публики Ирина Федоровна Федорова, заместитель губернатора области, был мэр Новокузнецка Геннадий Мирошников, было много кузбасских писателей, поэтов, других деятелей культуры. Гости осмотрели залы, предметы быта того времени, держали речи и разъехались.

А после открытия домик вновь закрыли. Для полного завершения реставрационных работ еще далеко. Не хватило, как всегда, средств. Работники литературно-мемориального комплекса говорят, что работы по реставрации можно будет завершить и к февралю этого года, если...

В рамках юбилея Ф. М. Достоевского был проведен литературно-краеведческий конкурс. Он включал в себя кроссворд и викторину, посвященные творчеству писателя. Я тоже решил попробовать свои силы в знании литературных тайн произведений Достоевского. Результаты этого конкурса были подведены в канун Нового года - 27 декабря - в музее Достоевского.

На подведение итогов я получил приглашение. Правда, добраться до города в этот день было нелегко. Погода не благоприятствовала. Накануне был морозец 15-20 градусов, но неожиданно резко потеплело, к вечеру было 4 градуса тепла, пошел настоящий дождь. Вскоре он сменился ураганным ветром, его скорость доходила до 40-50 м/с. Автобусы не ходили, в городе бастовали - какой уже день - водители трамваев и троллейбусов. Что делать?

Я все же решил добраться до музея любой ценой. Вдохновил меня все тот же Достоевский. А как он добирался трижды до нашего города из Семипалатинска? Сколько ему физических и моральных сил нужно было, чтобы перенести все невзгоды огромного расстояния в 750 км! Ведь тогда, 140 лет назад, не было столбовой дороги до нашего забытого всеми Кузнецка.

Особенно трудно представить его третье путешествие в Кузнецк, 27 января 1857 года. Стояли жестокие морозы. Вряд ли его грел военный плащ, в котором Федора Михайловича видели гуляющим по улицам Кузнецка под ручку с Марией Дмитриевной Исаевой. Великий писатель вспоминал, что в свою третью поездку в Кузнецк он чуть не замерз.

Нередко, чтобы согреться, он покидал свою повозку, бежал вслед за ней. Приходилось непрерывно обогреваться в заезжих домах, подолгу задерживаться на почтовых станциях Рубцовска, Алейска, Сорокина, Бачат. И только радость скорого свидания с любимой согревала его.

Не забудем, что в те времена не ходили поезда. Это сейчас - сел в поезд, ждешь горячего чая, а потом плюхнулся в постель, вздремнул - вот и весь путь. И если Федор Михайлович в нашем городе был всего 22 дня, то дорога у него отняла, пожалуй, более месяца. Это уж точно.

Итак, я все же без опоздания добрался до музея Ф. М. Достоевского. Здесь все мы, участники конкурса, около 30 человек, в теплой, уютной обстановке прекрасно провели время.

Познакомился я и с интересными людьми. Впервые встретился с художницей Альбертиной Федоровной Фомченко. «Объект» ее творчества - литературный музей Ф. М. Достоевского. Украшением

музея является ее картина «Венчание Достоевского». Интересны и другие работы. Мне же давно хотелось встретиться с этим человеком и по другой причине: в нашем селе Куртукове живет и работает ее родная сестра Валентина Федоровна Акбашева, художественный руководитель клуба. Ее усилиями создан замечательный ансамбль «Топотушки».

Ну, а А. Ф. Фомченко не только замечательная художница, но и прекрасная «кукольница». Ее огромные добродушные куклы могут так «петь» и «плясать» - залюбуешься. Куклами А. Ф. Фомченко снабжены Дома культуры Куртукова и Кузедеева.

В музее Достоевского я увидел две картины, посвященные писателю-толстовцу Борису Васильевичу Мазурину из поселка Тальжино нашего района, - все той же Фомченко.

Присутствовал на нашем вечере и другой известный художник Кузбасса - Мигулин Николай Петрович, член Союза художников России. Его картина «Ф. М. Достоевский и М. Д. Исаева» - одно из центральных полотен в экспозиции музея.

Вам известен художник, график и монументалист Герман Порфирьевич Захаров? Вот я сидел с ним рядом. А напротив висела его картина. Я до сих пор под ее впечатлением. Это двойной портрет Ф. М. Достоевского и М. Д. Исаевой. Их глаза с портрета, как бы я ни отворачивался, смотрели на меня настороженно и пронизательно.

И вот директор музея Ащеулова Татьяна Станиславовна подводит итоги нашего конкурса. Приятно сознавать, что я тоже оказался в числе трех победителей. Из 15 вопросов я правильно ответил на 13. А вопросы викторины были очень трудными. Вот пример: «Почему во всех киноверсиях романа «Идиот» отсутствует один из центральных персонажей романа? Назовите его имя». Вопрос явно на засылку. Во-первых, фильм «Идиот» вышел на экраны страны в 60-е годы, а во-вторых, я вообще никогда не видел никакой киноверсии этого произведения. Я попробовал интуитивно предположить, кто бы это мог быть, и не ошибся.

Наградили нас щедро. Я, например, получил коврик ручной работы с гербом г. Новокузнецка и пригласительное удостоверение на постоянное бесплатное посещение музея Федора Михайловича Достоевского. Бесценным призом для меня стало и вручение целой библиотечки краеведческой литературы, состоящей из 20 книг. Тут и такие прекрасные фолианты, как «Загадки провинции» Кушниковой и Тогулева, и сборники стихов Никоновой, Раевского, Рахманова и т. д.

Весь вечер для нас пел известный бард города Виктор Крячко.

А мне все думалось: как хорошо, что наш город посетил гениальный писатель, и хорошо, что есть в городе люди, которые, сохраняя эту память для потомков, создали этот уникальный уголок культуры, где можно вот так просто провести время.

Мне хочется еще раз поблагодарить директора этого музея Ащеулову Татьяну Станиславовну, сотрудников музея Шкадун Наталью Николаевну, Конавалову Нину Николаевну за организацию вечера-встречи Достоевского.

**Ю. МУСТАФИН.**  
с. Куртуково.