

Реализация регионального  
национального проекта

**«Культура»**

город Новокузнецк  
2009 год



# Музеи



В 2009 году основные цели работы музеев города остались неизменными: сохранение культурного наследия и популяризация его среди горожан и гостей города. Несмотря на тяжелые кризисные явления, творческие коллективы музеев сохранили высокие показатели прошлого года.

**Число музейных посетителей** в 2009 году составило 480 627 человек (в 2008 г. – 476 100 человек). Такой показатель – результат планомерной, хорошо организованной работы и творческого потенциала самих коллективов, которые не допустили резкого уменьшения посещений музеев. Новокузнецкий художественный музей стал лидером по росту общего количества посетителей (+ 3752 человека).

Одно из основных направлений работы музеев – **научно-просветительская деятельность**. В рамках этого направления в 2009 году состоялось 194 значимых массовых мероприятия (в 2008 г. – 266), в которых приняли участие 38 000 горожан (в 2008 г. – 33 594 человека). Особым размахом отличались мероприятия, посвященные Дню города, которые прошли на Музейном квартале Новокузнецкого художественного музея. Брендом Краеведческого музея в 2009 году стали народные праздники. А музей Ф.М. Достоевского покорила всех нестандартным подходом к празднованию даты венчания Ф.М. Достоевского с М.Д. Исаевой.

Более привлекательными для посетителей стали образовательные программы. Большим спросом они пользуются в дни каникул. Неоспоримым лидером по количеству посетителей на программы стал музей «Кузнецкая крепость». Школьники из всех уголков города и юга Кузбасса были гостями на территории музея в рамках серии экскурсий «Знай и люби родной Кузбасс».

Наиболее востребованы у посетителей выставки как основной вид музейной коммуникации. Всего в 2009 году музеями города было **проведено 149 выставок** (2008 г. – 129), в том числе 58 – из собственных фондов (2008 г. – 54). Лучшими выставочными проектами стали: «Заповедная страна Сибирь» (ЛММ Ф.М. Достоевского); выставки «Ко дню подразделений специального назначения» и «Линии света» (ИАМ «Кузнецкая крепость»); «Есть у памяти свой нестираемый счет», посвященная 20-летию вывода советских войск из республики Афганистан, и «Наш современник» (Новокузнецкий Краеведческий музей), приуроченная ко дню рождения Заслуженного работника культуры РСФСР, солистки Народного театра балета ДКиТ КМК, балетмейстера Валентины Васильевны Барадулиной. Кроме того, в ИАМ «Кузнецкая крепость» большее внимание в этом году было уделено строительству постоянной экспозиции «Древняя история Южной Сибири». В первой половине года в ЛММ Ф.М. Достоевского работала выставка «Дети в произведениях Достоевского», материалы для которой были предоставлены Санкт-Петербургским литературно-мемориальным музеем Ф.М. Достоевского.

Особое внимание уделяется выставочной политике Новокузнецкого художественного музея. Здесь проведена целая серия региональных выставок (выставки Николая Рыбакова, Андрея Поздеева, Любови Арбачаковой), получивших отклики в Новосибирске, Красноярске, Абакане и Кемерово. Привлекли внимание зрителей выставки из различных выставочных организаций и фондов: выставки произведений Николая Рериха, Екатерины Рождественской, традиционной китайской живописи в технике го-хуа (знаменитый

художник Цзян Ши-Лунь), грандиозный историко-культурологический фотопроjekt «Таштыкские маски». Активная выставочная деятельность НХМ позволила заработать значительные средства.

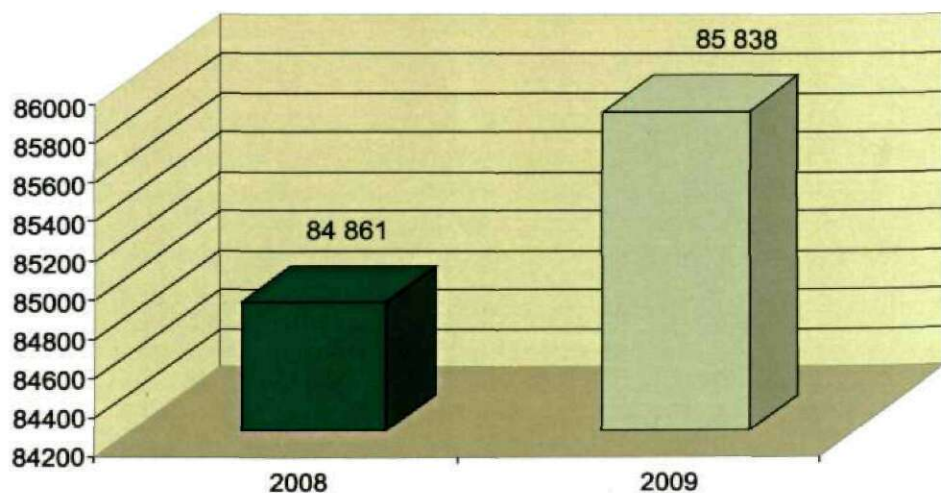
**Научно-исследовательская работа** музеев в 2009 году была направлена на подготовку научной документации по созданию экспозиций, выставок, научной обработке фондовых коллекций, на подготовку научных изданий, статей, выступлений на конференциях и т.д. В рамках этой работы проведена VIII межрегиональная научно-практическая конференция «Творчество Ф.М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации». В конференции приняли участие преподаватели, аспиранты и студенты вузов, сотрудники музеев из Новокузнецка, Барнаула, Шуи, Семипалатинска, Алма-Аты. Сборник тезисов конференции подготовлен к печати. Сотрудники ЛММ Ф.М. Достоевского приняли участие в работе III Международного симпозиума «Русская словесность в мировом культурном контексте» (г. Москва), проводимого Фондом Достоевского.

Проведены археологические изыскания в Новокузнецком районе, на городище эпохи бронзы, а в Таштагольском районе исследованы уникальные древние погребения. Находки археологов привлекли особое внимание журналистов, и с их легкой руки все заговорили о так называемой «шорской принцессе».

Свидетельством большого авторитета в музейном сообществе стало проведение регионального семинара «Проблемы каталогизации музейных фондов» на базе Новокузнецкого художественного музея, в котором принимали участие все муниципальные музеи юга Кузбасса. На обсуждении были подняты труднейшие вопросы изучения, систематизации и каталогизации фондовых коллекций городских музеев.

Отдельной строкой необходимо отметить подготовку и **издание научных статей** сотрудниками музеев. Публикации по литературоведению, истории и археологии появились не только в региональных, но и в всероссийских специализированных изданиях.

**Комплектование фондов. Число предметов основного фонда в 2009 году в сравнении с 2008 годом**



Результаты работы городских музеев были высоко отмечены **на областном конкурсе «Лучшее музейное учреждение»** по следующим номинациям:

- «Лучшая фондовая работа» – НКМ. Получен сертификат на улучшение материально-технической базы музея (50 тыс. руб.);
- «Лучшая экспозиция года» – ИАМ «Кузнецкая крепость». Получен сертификат на улучшение материально-технической базы музея (50 тыс. руб.).

В общегородском конкурсе «Молодое лицо г. Новокузнецка» победителем в номинации «Культура» признан сотрудник НКМ – заведующая филиалом Марина Сергеевна Шальнева.

С каждым годом все больше внимания уделяется главной миссии музея – сохранение историко-культурных ценностей. **Фондовая деятельность** является основой стабильного существования музеев. В 2009 году в Новокузнецком краеведческом музее для размещения и хранения экспонатов закуплено специализированное оборудование, что позволяет говорить о фондохранилище НКМ как о лучшем в Кузбассе. В отчетный период в Художественном музее создана мастерская по изготовлению рам для оформления живописи и графики из фондов. Оформлено в новые рамы 12 произведений постоянной экспозиции.

Музеи города Новокузнецка, сохраняя в основе деятельности свои главные функции по комплектованию, сохранению, изучению и популяризации историко-культурного наследия города, постоянно увеличивают взаимодействие с обществом и привлекают все большее внимание горожан и гостей города.

**Заключено договоров на услуги музеев в 2009 году**

