

**УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
АДМИНИСТРАЦИИ г. НОВОКУЗНЕЦКА
НОВОКУЗНЕЦКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ**

ЕВРЕЙНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

СБОРНИК ТЕЗИСОВ

**НОВОКУЗНЕЦК
2000 г.**

Результаты занятия: заинтересованность детей историей своей семьи, многочисленные рисунки, рассказы. Одна из учащихся принесла материалы, связанные с жизнью одной семьи нашего города, среди которых: аттестат Екатеринбургской Женской гимназии за 1898 год; выписка из метрической книги градо Екатеринбургской Свято Духовной церкви "о родившихся" за 1881 год; множество старинных фотографий рубежа 19-20 в. При анализе работ школьников обращает на себя внимание, прежде всего, эмоциональное восприятие данной темы.

Задачей музея является образование и воспитание. И решить ее можно именно в работе по определенным программам с постоянной детской аудиторией.

ОСОБЕННОСТИ КЛУБНОЙ РАБОТЫ В ЛИТЕРАТУРНОМ МУЗЕЕ. "КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ КЛАССИКИ"

И.В. Мирович

(н.с. Новокузнецкого литературно-мемориального музея Ф.М. Достоевского)

Клубные формы музейной работы имеют давнюю традицию. В настоящее время специалисты насчитывают свыше ста модификаций форм научно-просветительской деятельности музеев, значительную часть которых составляют клубные. Это - лектории, факультативы, абонементы, комплексные тематические мероприятия, кружки и собственно клубы. Все эти формы работы имеют свои характерные признаки, скорректированные с учетом особенностей музеев и музейной аудитории.

Изучение литературы составляет основное содержание клубной работы в литературном музее. Это могут быть лекции о литературной эпохе (периоде), о жизни и творчестве того или иного писателя, например, "Жизнь и творчество Ф. М. Достоевского", об одном произведении и т.д.; могут быть литературно-музыкальные вечера и театрализованные представления, а также разнообразные литературные викторины, конкурсы, игры. Независимо от формы работы главной задачей является приобщение посетителя к сокровищам русской и мировой литературы и искусства.

Клубная работа в литературном музее ориентирована на

аудиторию разного возраста, но наибольшее внимание уделяется работе со школьниками. Тематические циклы и лектории, составленные сотрудниками Новокузнецкого литературно-мемориального музея Ф.М. Достоевского, могут быть востребованы в рамках основной школьной программы по литературе или ее регионального компонента.

Программа "Клуба любителей классики" рассчитана на учащихся старших классов (9 - 11 кл.) и также легко включается в любую программу по литературе. Главной ее задачей является знакомство учащихся с той литературной эпохой, в которую (или о которой) были созданы изучаемые ими художественные произведения.

Занятия клуба представляют собой сочетание всех перечисленных выше форм: лекция, вечер, инсценировка, игра, конкурс и т.д. в зависимости от темы. Так в курсе для 9 класса предполагаются лекции или доклады, подготовленные участниками клуба, например, "К чести России". История войны 1812 года в письмах"; литературно-музыкальные вечера, например, "Вечер Е. А. Боратынского"; комплексное занятие-праздник "Бал пушкинской поры", включающее инсценировки, конкурсы, концерт и завершающее программу для девятиклассников.

Музей в силу своей специфики располагает большими возможностями для воссоздания колорита эпохи, чем библиотека или дворец культуры. Соприкосновение с подлинным музейным предметом создает ощущение неразрывного единства прошлого, настоящего и будущего, помогает глубже раскрыть суть художественного образа, увидеть семантическую насыщенность самой старинной вещи и ее изображения в художественном произведении.

В данный момент работа над программой продолжается, были проведены первые экспериментальные занятия, которые подтвердили востребованность программы в школе. В течение первого года в музее планируется работа над формированием постоянной аудитории "Клуба любителей классики".