

# ЭКСПОНАТЫ РАССКАЗЫВАЮТ

В эти дни внимание посетителей краеведческого музея привлекает выставка, посвященная Ф. М. Достоевскому.

Посетители музея с большим интересом рассматривают фотографии, читают копии документов, газетных статей. На трех довольно внушительных размерах стендах расположились все эти материалы. Тут мы видим московский дом, где протекало детство писателя и в котором сейчас расположен музей Достоевского, Марининскую больницу, в которой работал его отец, дом Достоевских в имени Даровое. Далее экспонаты рассказывают о студенческих годах Федора Михайловича, его участии в кружке петрашевцев. Есть снимок омской тюрьмы, в которой он в кандалах просидел четыре года.

Однако наиболее ярко на выставке показано время, проведенное писателем в Кузнецке. Фотография церкви, в которой венчался Достоевский, портрет М. Д. Исаевой, его первой жены, невольно привлекают внимание. Здесь есть и фотография огромной листовницы — свидетельницы прогулок Федора Михайловича по Кузнецку. Она и сейчас стоит на Советской площади. Есть фотокопия статьи В. Ф. Булгакова, в которой подробно рассказывается о пребывании Достоевского в Кузнецке, его свадьбе. Он написал ее в 1904 году, будучи гимназистом, опубликовал в свое время в литературном приложении к томской газете «Сибирская жизнь». Фотокопию статьи сотрудники нашего музея получили из ленинградской библиотеки им. Салтыкова-Щедрина. Готовя выставку



к 150-летию со дня рождения писателя, они использовали все возможности для того, чтобы как можно полнее представить материалы, касающиеся кузнецкого периода его жизни. Некоторые фотографии, в частности такая единственная в своем роде фотография до-революционного Кузнецка с улицы Достоевского, позаимствованы у бывшего фельдшера Борисенко.

— Материалы, — рассказывает научный сотрудник К. А. Воронин, — для вы-

ставки были собраны не за один месяц. Директор музея П. В. Кононов долго вела переписку с домом-музеем Достоевского, московскими и ленинградскими библиотеками.

Сейчас новокузнецчане охотно знакомятся с выставкой, которая дает полное представление о жизненном пути гениального писателя, который, как писал М. Горький, силою своего таланта потряс весь мир.

В. МЕЛИХ.