

ПРАВО ОТКРО- ВЕННО ГОВОРИТЬ

В октябре свой 64-й день рождения отметил бы новокузнецкий поэт и журналист Игорь Агафонов. К сожалению, этой весной его не стало. Родственники и друзья Игоря Всеволодовича собрались почтить его память в литературной гостиной музея имени Достоевского, где несколько дней назад открылась небольшая выставка. В нескольких музейных витринах представлены материалы, предоставленные вдовой поэта. Это документы, в том числе журналистские удостоверения (Агафонов работал в крупнейших городских газетах). Хотя он всегда считал себя больше поэтом. Стремление к творчеству он обнаружил еще в юношеские годы - редактировал школьную стенгазету, в выпускное сочинение написал в виде поэмы, названной экспонатов "Семнадцатилетие". Среди выставки - рукописи, ноты и тексты, его песенные произведения, написанные в соавторстве с родном городе, Выставка па- с новокузнецкими композиторами, и даже школьная характеристика, отрывок из мемуаров Агафонова. Носит название "Право открыто говорить" - это стихотворения Агафонова. Близкие поэты считают, что эта фраза определяла его характер.

Елена КОПЫЛОВА.

