

Мария Исаева — жена Достоевского

Жизнь этой женщины, умершей тридцати четырех лет, сложилась поистине трагически. Ф. М. Достоевский писал о ней: «Она явилась мне в самую грустную пору моей судьбы и воскресила мою душу».

Это было в 1856 году, когда писатель, освободившись от каторги, обосновался в Семипалатинске.

В это же время с ним познакомился известный ученик, путешественник П. П. Семенов-Тян-Шанский, который оставил такую запись: «Несмотря на относительную свободу, которой он (Достоевский) уже пользовался, положение его было все же безотрадным, если бы не светлый луч, который судьба послала ему в его сердечных отношениях к Марье Дмитриевне Исаевой, в доме и обществе которой он находил себе ежедневно прибежище и самое теплое участие. Молодая еще женщина (ей не было и 30 лет), Исаева... была уроженкой Астрахани, окончившая свой курс учения с успехом в астраханской гимназии, вследствие чего она оказалась самой образованной и интеллигентной из дам Семипалатинского общества».

Эти, не совсем верные, сведения кочуют из издания в издание. Между тем, Мария Дмитриевна не была уроженкой Астрахани, так же как не могла она окончить астраханскую женскую гимназию, которой в то время не существовало.

В Астраханском государственном архиве есть множество документов (часть их выявила Наталья Михайловна Левченко — научный сотрудник литературно-мемориального музея Достоевского в Семипалатинске), где можно проследить родословную Марии Дмитриевны и ее жизнь в Астрахани.

Родилась она 11 сентября 1824 года в Таганроге. Ее отец, Дмитрий Степанович Констант был сыном капитана французской королевской службы, принявшего русское подданство. В 1837 году был назначен капитаном Астраханского карантинного порта. На следующий год он — директор Астраханского карантина. Но жена и дети находятся еще в Таганроге. Карантин располагался далеко от города, на Бирючей Ко-

се. Он представлял пустынную грядку. На бывшее церковь, вя-



дом больница, портовая канцелярия, трактир. Вдоль берега обнесенные палисадом корпуса пассажирского квартала, корпуса товарного квартала, чумный квартал...

В сведениях о жителях на Бирючей Коце, составленных в декабре 1846 года, говорится: «Директор Караптинного дома Констант. При нем дочери: четыре души». Дмитрий Степанович вынужден был взять к себе дочерей, у него умерла в Таганроге жена. Сын Степан находился на службе в лейб-гвардии казачьем полку. Марии было уже 22 года. Остальные сестры София, Варвара и Лидия были младше.

Друг Достоевского А. Е. Брангель писал о Марии: «Она была начитана, довольно образованна, любознательна, добра и необыкновенно жива и впечатлительна». По-видимому, Мария Дмитриевна получила образование в Таганроге или в Петербурге. Есть документ, где Констант просит поместить его дочь Варвару в С.-Петербургское училище св. Варвары. Возможно, что там училась и Мария.

Во всяком случае, Марии Дмитриевне и ее сестрам было нелегко на Бирючей Коце, где основное население составляли чиновники, моряки, солдаты карантинной роты.

Много лет спустя после смерти Марии Дмитриевны Достоевский вспоминал: «Была эта женщина душой самой возвышенной. Сгорала, можно сказать, в огне этой восторженности, в стремлении к идеалу. Идеалистка была в полном смысле слова — да и чиста, и наивна, при том была совсем как ребенок, хотя, когда я женился на ней, у нее был уже сын».

Мария Дмитриевна вышла замуж в Астрахани за коллежского секретаря Алексея

Ивановича Исаева. Это был красивый, умный, но безвольный человек. У него были частые запои, после чего наступали периоды искреннего раскаяния. Наконец, он лишился службы и вынужден был переехать в Сибирь, где нужда в грамотных людях была так велика, что начальство сквозь пальцы смотрело на поведение чиновников. Но и здесь его вскоре выгнали со службы. Семья осталась без всяких средств, на грани нищеты.

Писатель глубоко страдал, видя, в каких ужасных условиях жила Мария Дмитриевна, и поражался выдержке, оптимизму, духовному богатству ее натурь. Достоевский назвал ее «великодушной женщиной».

Исаева, сама испытывая трудности, заболев чахоткой, приютила у себя девушку, doch ссыльного поляка, которую избивал пьяница-отец.

Вскоре Александру Ивановичу предложили должность заседателя в г. Кузнецке и он переезжает туда вместе с семьей. Это очень огорчило Достоевского. В то же время он надеялся, что улучшится материальное положение Марии Дмитриевны.

Однако через три месяца Исаев скончался. 6 февраля 1857 года состоялось венчание Достоевского с Марией Дмитриевной.

Переезд Достоевских в Петербург стал роковым для Марии Дмитриевны. Легочная болезнь ее усилилась. Не помогла и поездка в окруженный лесами Владимир. Осенью 1863 года ее перевозят в Москву.

Федор Михайлович мучительно переживал ее болезнь, и смерть Марии Дмитриевны 15 апреля 1864 года была для него страшным ударом.

«Она любила меня беспрепреклонно, — писал впоследствии Достоевский. — Я любил ее тоже без меры, но мы не жили с ней счастливо... Несмотря на то, что мы были с ней положительно несчастны вместе, — по ее страстному, мнимому и болезненно фантастическому характеру, — мы не могли перестать любить друг друга; даже чем несчастнее были, тем более привязывались друг к другу».

Неизгладимый след в памяти писателя оставила его первая жизненная спутница.

А. МАРКОВ.