

Ф.М.ДОСТОЕВСКИЙ



СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ

Том десятый

БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ

Часть IV. Эпilog

ПРОИЗВЕДЕНИЯ

1873—1880



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Москва 1958

Весна. Достоевский приступает к чтению новейших произведений и с увлечением прочитывает «Записки охотника» и первые повести Тургенева.

«Помню, что выйдя, в 1854 году, в Сибири из острога, я начал перечитывать всю написанную без меня за пять лет литературу («Записки охотника», едва при мне начавшиеся, и первые повести Тургенева я прочел тогда разом, залпом и вынес упорное впечатление. Правда, тогда надо мной сияло степное солнце, начиналась весна, а с ней совсем новая жизнь, конец каторги, свобода!...)» («Дневник писателя», 1877, ноябрь, гл. I, раздел II).

Достоевский знакомится с губернским секретарем Александром Ивановичем Исаевым и его женой Марией Дмитриевной. Дает уроки их девятилетнему сыну Паше.

Мая 1. Командир Сибирского 7-го линейного батальона подполковник Белихов представляет начальнику штаба стихотворение Достоевского «На европейские события в 1854 году».

Ноября 20. Приезд в Семипалатинск областного прокурора барона А. Е. Врангеля.

Ноября 21. Приглашение Достоевского к Врангелю, который передает ему деньги и письма от родных.

«Достоевский не знал, кто и почему его зовут, и, войдя ко мне, был крайне сдержан. Он был в солдатской серой шинели, с красным стоячим воротником и красными же погонами, угрюм, с болезненно-бледным лицом, покрытым веснушками. Светлорусые волосы были коротко острижены, ростом он был выше среднего. Пристально оглядывая меня своими умными, серо-синими глазами, казалось, он старался заглянуть мне в душу, — что, мол, я за человек? Он признался мне впоследствии, что был очень озабочен, когда посланный мой сказал ему, что его зовет «г-н стряпчий уголовных дел». Но когда я извинился, что не сам первый пришел к нему, передал ему письма, посылки и поклоны и сердечно разговорился с ним, он сразу изменился, повеселел и стал доверчив» (А. Е. Врангель).

1855

Начало года. Дружба с Исаевыми.

«...Особенно часто он навещал семью Исаевых. Сидел у них по вечерам и согласился давать уроки их един-

ственному ребенку — Паше, шустрому мальчику восьми-девяти лет... Исаев был большой, чахоточный и сильно пил. Человек он был тихий и смирный. Марии Дмитриевне было лет за тридцать, довольно красивая блондинка, среднего роста, очень худощавая, натура страстная и экзальтированная. Уже тогда зловещий румянец играл на ее бледном лице, и несколько лет спустя чахотка унесла ее в могилу. Она была начитанна, довольно образованна, любознательна, добра и необыкновенно жива и впечатлительна. В Федоре Михайловиче она приняла горячее участие, приласкала его, не думаю, чтобы глубоко оценила его: скорее пожалела несчастного, забитого судьбою человека. Возможно, что даже привязалась к нему, но влюблена в него ничуть не была. Она знала, что у него падающая болезнь, что у него нужда в средствах крайняя, да и человек он «без будущности», говорила она. Федор же Михайлович чувство жалости и сострадания принял за взаимную любовь и влюбился в нее со всем пылом молодости» (А. Е. Врангель).

Мая 1. Перевод А. И. Исаева из Семипалатинска в Кузнецк.

«Отчаяние Достоевского было беспредельно; он ходил как помешанный при мысли о разлуке с Марией Дмитриевной; ему казалось, что все для него в жизни пропало... Сцену разлуки я никогда не забуду. Достоевский рыдал навзрыд, как ребенок» (А. Е. Врангель).

Лето. Посещение Достоевского офицером-казаком Чоканом Валихановым¹.

Августа 4. В Кузнецке умер А. И. Исаев.

Август. Письма М. Д. Исаевой Достоевскому с просьбой о помощи.

Августа 13. Рапорт военному министру командира отдельного Сибирского корпуса Гасфорта о стихотворении Достоевского «На 1 июля 1855 г.», ходатайство о производстве Достоевского в унтер-офицеры.

Августа 14 и 23. Письма Достоевского А. Е. Врангелю в Барнаул с просьбой оказать денежную поддержку М. Д. Исаевой.

¹ Валиханов, Чокан Чингисович (1835—1865) — выдающийся востоковед и этнограф. Первый казахский просветитель-демократ. Его исследования печатались в трудах Русского географического общества, дружил и переписывался с Достоевским.

Ноября 20. Военное министерство извещает командира отдельного Сибирского корпуса Гасфорта о производстве рядового Федора Достоевского в унтер-офицеры.

В этом году Достоевский работает над «Записками из Мертвого дома».

1856

Февраль. А. Е. Врангель приезжает в Петербург и немедленно по приезде посещает Э. И. Тотлебена¹ и его брата А. И. Тотлебена², ходатайствуя за Достоевского. «Оба приняли горячее участие в Достоевском» (А. Е. Врангель).

Марта 24. Письмо Достоевского Тотлебену, с просьбой содействовать выходу из военной службы и разрешению печататься.

Мая 19. Военный губернатор Семипалатинской области представляет командиру Сибирского корпуса Гасфорту стихотворение Достоевского «На заключение мира».

Июнь. Поездка Достоевского в Барнаул с заездом в Кузнецк, где он проводит два дня с М. Д. Исаевой.

Июня 2. Ходатайство Гасфорта о напечатании в одном из петербургских периодических изданий стихотворения Достоевского «Умолкла грозная война».

Октября 1. Приказ о производстве унтер-офицера Достоевского за отличие по службе в прапорщики в том же батальоне.

1857

Февраля 1. Разрешение командира 7-го сибирского линейного батальона подполковника Белихова на вступление в брак прапорщика Достоевского с вдовой М. Д. Исаевой.

Февраля 6. Венчание Достоевского с Марией Дмитриевной Исаевой в Кузнецке.

Середина февраля. Обратное путешествие Достоевского из Кузнецка в Семипалатинск; сильный эпилептический припадок в Барнауле, где Достоевские остаются четыре дня.

¹ Тотлебен, Эдуард Иванович (1818—1884) — выдающийся русский военный инженер, главный руководитель фортификационных работ по обороне Севастополя.

² Тотлебен, Адольф Иванович, младший брат Эдуарда Тотлебена, товарищ Достоевского по Инженерному училищу.

Февраля 20. Возвращение в Семипалатинск.

Апреля 17. Указ о возвращении Достоевскому дворянства.

Август. «Маленький герой» (то есть рассказ «Детская сказка», написанный Достоевским летом 1849 г. в Петропавловской крепости) за подписью «М-ий» напечатан в «Отечественных записках», № 8.

Декабря 16. Лекарь при Сибирском линейном батальоне Ермаков дает свидетельство о прапорщике Достоевском.

«Лет ему от роду 35, телосложение посредственное, в 1850 году в первый раз подвергся припадку падучей болезни (epilepsia), которая обнаруживалась: вскрикиванием, потерей сознания, судорогами конечностей и лица, пеною перед ртом, хрипучим дыханием с малым, скорым, сокращенным пульсом. Припадок продолжался 15 минут. Затем следовала общая слабость и возврат сознания. В 1853 году этот припадок повторился и с тех пор является в конце каждого месяца.

В настоящее время г. Достоевский чувствует общую слабость сил в организме при истощенном телосложении и часто временно страдает нервною болью лица вследствие органического страдания головного мозга.

Хотя г. Достоевский пользовался от падучей болезни почти постоянно в течение четырех лет, но облегчения не получил, а потому службы его величества продолжать не может».

1858

Января 16. Достоевский подает прошение об увольнении его от военной службы по болезни с указанием предполагаемого места жительства в Москве.

Мая 31. Письмо брату Михаилу: «Пишу две повести» («Дядюшкин сон» и «Село Степанчиково»).

1859

Февраля 13. Штаб отдельного Сибирского корпуса извещает главный штаб, что, по объявлении прапорщику Достоевскому «высочайшего повеления» о воспрещении ему въезда в губернии С.-Петербургскую и Московскую и жительства в обеих

столицах, он пожелал иметь таковое в губернском городе Твери».

Март. «Дядюшкин сон» в «Русском слове», № 3.

Марта 18. Достоевский выходит в отставку подпоручиком.

Марта 24. Секретное отношение военного министерства министру внутренних дел об учреждении за Достоевским тайного надзора.

Марта 26. Военное министерство извещает командира Сибирского корпуса Гасфорта об увольнении Достоевского от службы и установлении за ним секретного надзора.

Апрель (вторая половина). Достоевский получает приказ о своем увольнении от военной службы.

Июля 2. Достоевский уезжает из Семипалатинска в Тверь.

Маршрут Достоевских: Омск, где они пробыли трое или четверо суток и взяли из корпуса П. А. Исаева (пасынка Ф. М. Достоевского); Тюмень (остановка на два дня); Пермь, Екатеринбург, Казань (задержка дней на 10); Нижний («прямо в развал ярмарки»); Владимир; Сергиев монастырь; Тверь.

Августа 4. Письмо А. Н. Плещеева.

«...[Некрасов и Панаев] с большим участием расспрашивали об Вас и говорили, что если Вы желаете, они тотчас же пошлют Вам денег и не станут Вас тревожить, пока Вы не будете иметь возможность написать для них что-либо. Я взялся передать это... Гончаров осведомлялся о Вас также».

IX. ТВЕРЬ

1859

Август (около 19-го). Приезд в Тверь.

Августа 26. Письмо Н. А. Некрасова Михаилу Достоевскому:

«...Я всегда уважал и никогда не переставал любить Вашего брата — печатать его произведения в моем журнале мне будет особенно приятно. Уверен, что в условиях мы сойдемся легко».

Сентября 22. Донесение тверского полицмейстера военному губернатору об учреждении над Достоевским «секретного надзора с воспрещением въезда в столицу».

Октября 9. Письмо Михаилу Достоевскому: редакционные дела; проект «Записок из Мертвого дома», план трехтомного собрания сочинений, задуманный роман «Исповедь».

Октября 21. Краевский извещает Михаила Достоевского, что приобретает «Село Степанчиково» для «Отечественных записок» по 120 руб. за лист (напечатан в ноябрьской и декабрьской книжках «Отечественных записок»).

Конец октября — ноябрь. Достоевский перерабатывает для нового издания свои произведения 40-х годов; выпускает ряд страниц из «Бедных людей» и «Неточки Незвановой», опускает предисловие «Маленького героя», прибавляет к «Белым ночам» отрывок о мечтателе и проч.

Ноября 1—2. Достоевский получает письмо Э. И. Тотлебена о его беседе с шефом жандармов В. А. Долгоруковым и министром внутренних дел А. Е. Тимашевым, изъявившими согласие на жительство Достоевского в Петербурге.

Ноября 25. Письмо тверского губернатора П. Т. Баранова Достоевскому о «высочайшем разрешении» ему жить в Петербурге.

Осенью. Достоевский набрасывает список тем, подлежащих обработке в 1860 г.: 1) Миньона, 2) Весенняя любовь, 3) Двойник (переработать), 4) Записки каторжника (отрывки), 5) Апатия и впечатления.

Осень. Работа над «Записками из Мертвого дома».

Декабря 2. Распоряжение петербургского военного генерал-губернатора петербургскому обер-полицеймейстеру о секретном надзоре за Достоевским.

Декабрь (после 16-го). Переезд Достоевского из Твери в Петербург.

X. ПЕРИОД ЖУРНАЛОВ

1860

Январь. Выход двухтомного собрания сочинений Достоевского в Москве в издании Н. А. Основского (ценз. разрешение 29 января).

Апреля 14. Литературный фонд ставит с благотворительной целью «Ревизора». Достоевский исполняет роль почтмейстера Шпекина. Одно из купцов играет Тургенев.

Июля 8. Отношение С.-Петербургского цензурного коми-

тата М. М. Достоевскому об удовлетворении его ходатайства об издании ежемесячного журнала «Время».

Сентябрь. Ф. М. Достоевским составлено и разослано при главных газетах программное объявление о журнале «Время».

«ПРОГРАММА»

I. *Отдел литературный.* Повести, романы, рассказы, мемуары, стихи и т. д.

II. *Критика и библиографические заметки* как о русских книгах, так и об иностранных. Сюда же относятся разборы новых пьес, поставленных на наши сцены.

III. *Статьи ученого содержания.* Вопросы экономические, финансовые, философские, имеющие современный интерес. Изложение самое популярное, доступное и для читателей, не занимающихся специально этими предметами.

IV. *Внутренние новости.* Распоряжения правительства, события в отечестве, письма из губерний и проч.

V. *Политическое обозрение.* Полное ежемесячное обозрение политической жизни государств. Известия последней почты, политические слухи, письма иностранных корреспондентов.

VI. *Смесь.* а) Небольшие рассказы, письма из-за границы и из наших губерний и проч. в) Фельетон. с) Статьи юмористического содержания».

Эта краткая программа входит в большую программную статью Достоевского, представляющую собой манифест «почвенничества», как назвал Ф. М. главное направление журнала «Время». Основные тезисы этой декларации: «Реформа Петра Великого нам слишком дорого стоила: она разъединила нас с народом... После реформы был между ним и нами, сословием образованным, один только случай соединения — двенадцатый год, и мы видели, как народ заявил себя... Мы убедились наконец, что мы тоже отдельная национальность, в высшей степени самобытная, и что наша задача — создать себе новую форму, нашу собственную, родную, взятую из почвы нашей, взятую из народного духа и из народных начал... Русская идея, может быть, будет синтезом всех тех идей, которые с таким упорством, с таким мужеством развивает

Европа в отдельных своих национальностях...» Свое понимание «русской идеи» Достоевский развивает потом до конца жизни (см. историко-литературный комментарий к тт. 7, 8, 10 наст. изд.).

Сентябрь I. В № 67 еженедельной газеты «Русский мир» Ф. Т. Стелловского начали печататься «Записки из Мертвого дома».

1861

С начала года. Встречи, дружба и переписка Достоевского с артисткой А. И. Шуберт.

Январь. Вышла первая книжка журнала «Время», в которой начали печататься «Униженные и оскорбленные».

Апрель. «Записки из Мертвого дома» переносятся из «Русского мира» во «Время».

Июль 9. Достоевский заканчивает «Униженных и оскорбленных» (роман печатается во «Времени» — № I—VII).

Августа 22. Достоевский получает от А. Н. Островского рукопись комедии «Женитьба Бальзаминова», которая в тот же день прочитывается в литературном кружке «Времени».

Августа 24. Письмо Достоевского А. Н. Островскому о «Женитьбе Бальзаминова».

«Уголок Москвы, на который Вы взглянули, передан так типично, что будто сам сидел и разговаривал с Белотеловой... Из всех Ваших свях Красавина должна занять первое место. Я ее видал тысячу раз, я с ней был знаком, она ходила к нам в дом, когда я жил в Москве, лет десяти от роду, я ее помню».

В «Современнике» № 9 статья Н. А. Добролюбова о творчестве Достоевского («Забитые люди»).

«В произведениях г. Достоевского мы находим одну общую черту, более или менее заметную во всем, что он писал: это боль о человеке, который признает себя не в силах или, наконец, даже не вправе быть человеком настоящим, полным, самостоятельным человеком, самим по себе... Достоевский в первом же своем произведении явился замечательным деятелем того направления, которое назвал я по преимуществу гуманическим. В «Бедных людях», написанных под свежим влиянием лучших сторон Гоголя и наиболее жизненных идей Белинского, г. Достоевский со всею энергией и свежестью молодого таланта принял

за анализ поразивших его аномалий нашей бедной действительности и в этом анализе умел выразить свой высокогуманный идеал».

Сентябрь. В пятом томе журнала «Время» помещен рассказ А. П. Сусловой «Покуда».

26 декабря 1861 / 7 января 1862. Письмо И. С. Тургенева Достоевскому из Парижа:

«...Очень Вам благодарен за присылку двух номеров «Времени», которые я читаю с большим удовольствием. Особенно — Ваши «Записки из Мертвого дома». Картина бани просто дантовская — и в Ваших характеристиках разных лиц (например, Петров) — много тонкой и верной психологии. Радуюсь искренне успеху Вашего журнала — и повторяю, готов ему содействовать всячески...

Дружески жму Вам руку.

Преданный *Ив. Тургенев*».

Декабрь. Статья М. Антоновича в «Современнике» «О почве (Не в агрономическом смысле, а в духе «Времени»)»: отрицательное отношение к направлению журнала «Время».

В начале 60-х годов Достоевский бывает у Надежды Прокофьевны Сусловой, вольнослушательницы Медико-хирургической академии, ученицы И. М. Сеченова, получившей в 1867 г. в Цюрихе степень доктора медицины (первая русская женщина-врач). Встречи и споры с радикальной молодежью. (Из воспоминаний Е. К. Степановой. Сообщ. В. Н. Перетц. «Достоевский. Однодневная газета русского библиологического общества», 1921, 30 октября, стр. 9.)

В этом году произошло знакомство Достоевского с А. Н. Островским, Ап. Григорьевым, Н. А. Добролюбовым и др. Встреча Достоевского с Салтыковым-Щедриным.

1862

Январь. Начало печатания во «Времени» II части «Записок из Мертвого дома» (затем в № 2, 3, 5, 12).

Марта 2. Литературно-музыкальный вечер в пользу Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Вечере принимали участие: Рубинштейн, Венявский, Чернышевский, Некрасов, Достоевский, Курочкин, Павлов (см. т. 7 наст. изд., стр. 784).

Апрель. Статья М. Антоновича в «Современнике» «О духе «Времени», с отрицательным отношением к журналу «Время».

Май (середина). Появление прокламации П. Т. Занчевского «Молодая Россия».

Автор прокламации выражает уверенность, что России «выпало на долю первой осуществить великое дело социализма», и кончает свою прокламацию словами: «Да здравствует социальная и демократическая республика русская». Он отрицает возможность мирных преобразований и призывает к насильственной революции, какие бы кровавые формы она ни приняла. Он верит, что час социального переворота близок.

Достоевский находит экземпляр прокламации у своих друзей и отправляется к Н. Г. Чернышевскому.

«Я застал Николая Гавриловича совсем одного, даже из прислуги никого дома не было, и он отворил мне сам. Он встретил меня чрезвычайно радушно и привел к себе в кабинет.

— Николай Гаврилович, что это такое? — выпнул я прокламацию.

Он взял ее как совсем незнакомую ему вещь и прочел...

— Неужели вы предполагаете, что я солидарен с ними, и думаете, что я мог участвовать в составлении этой бумажки?

— Именно не предполагал, — отвечал я, — и даже считаю ненужным вас в том уверять. Но во всяком случае их надо остановить во что бы ни стало. Ваше слово для них веско, и уж конечно они боятся вашего мнения.

— Я никого из них не знаю.

— Уверен и в этом. Но вовсе и не нужно их знать и говорить с ними лично. Вам стоит только вслух где-нибудь заявить ваше порицание, и это дойдет до них.

— Может, и не произведет действия. Да и явления эти, как сторонние факты, неизбежны.

— И, однако, всем и всему вредят.

Тут позвонил другой гость, не помню кто. Я уехал. («Дневник писателя», 1873, IV).

Об этой встрече вспоминал в 1888 году Н. Г. Чернышевский (см. Н. Г. Чернышевский, Мои свидания с

Достоевским, Полное собрание сочинений, т. 1, М. 1939, стр. 777).

Июня 7, утром. Достоевский впервые уезжает за границу.

Июня 15—16 (по н. ст. 27—28). Приезд Достоевского в Париж.

Июня 27/июля 9. Поездка Достоевского в Лондон.

Июля 4/16. Достоевский посетил Герцена.

В письме к Н. П. Огареву от 17 июля Герцен сообщает: «Вчера был Достоевский. Он наивный, не совсем ясный, но очень милый человек. Верит с энтузиазмом в русский народ».

В Лондоне Достоевский познакомился с М. А. Бакуниным.

Июля 15/27. Поездка Достоевского в Кельн, а затем в Швейцарию, по Рейну и в Италию.

Декабря 4. Выход ноябрьской книжки «Времени» со «Скверным анекдотом».

Зима 1862—1863 г. Сближение с Аполлинарней Прокофьевой Сусловой.

1863

В первой (двойной) книжке «Современника» появляется заметка М. Е. Салтыкова (анонимная) «Литературная подпись. Соч. А. Савронского», открывшая длительную и ожесточенную полемику между Достоевским и сотрудниками «Современника».

Февраля 2. Достоевский избран в члены Комитета и секретари Литературного фонда.

Февраль—март. «Зимние заметки о летних впечатлениях. Фельетон за все лето» («Время», № 2 и 3).

Март. В № 3 «Современника» М. Е. Салтыков продолжает полемику с «Временем» в своей мартовской хронике «Наша общественная жизнь» и в статье «Тревоги времени».

Апрель. Продолжение полемики в отделе «Свисток» апрельской книжки «Современника» (стихотворная сказка М. Е. Салтыкова «Самонадеянный Федя»; см. т. 6 наст. изд., стр. 730).

Мая 24. «Высочайшее повеление» о закрытии журнала «Время» за статью Н. Н. Страхова «Роковой вопрос», посвященную польскому вопросу.

Август. Отъезд Достоевского за границу.

Августа 14/26. Приезд Достоевского в Париж. Встреча с А. П. Сусловой.

Сентября 3—4 (н. ст.). Отъезд Достоевского с А. П. Сусловой в Италию.

Сентября 5—8 (н. ст.). Пребывание Достоевского в Баден-Бадене и встречи с Тургеневым.

Сентябрь—октябрь. Достоевский и А. П. Сулова в Италии (Рим, Ливорно, Турин, Неаполь).

Осень. Замыслы «Игрока» и «Записок из подполья» во время пребывания за границей.

Октябрь (после 18-го по ст. ст.). Достоевский возвращается в Россию.

Декабря 3. У А. Ф. Куманиной происходит «церемониал раздачи наследства» по завещанию А. А. Куманина (дяди Достоевских). Ф. М. Достоевскому следовало получить три пятипроцентных билета по тысяче рублей.

Декабря 4. Письмо А. П. Иванова из Москвы о получении наследства А. А. Куманина. В конце письма: «С Марией Дмитриевной мы ведемся почти ежедневно. Она устроилась, кажется, хорошо. По совету моему сидит дома и принимает кумыс и лекарство».

Отдавая томик своих стихов Достоевскому, Некрасов указал ему на стихотворение «Несчастные» и сказал: «Я тут об вас думал, когда писал это; это об вас написано» («Дневник писателя», 1877, декабрь, глава II, раздел I).

1864

Январь 24. Дозволение Михаилу Достоевскому издавать журнал «Эпоха», «с тем, чтобы издатель обязался сохранять безукоризненное направление и чтобы за исполнением сего обязательства имелся надлежащий надзор».

Марта 21. Вышел первый (двойной) номер «Эпохи» с первой частью «Записок из подполья» (2 часть в № 4).

Апреля 4. Достоевский выступает в Москве на литературном утре с чтением отрывков из «Мертвого дома».

Апреля 15. 7 часов вечера. Смерть Марии Дмитриевны Достоевской в Москве.

Май. В пятой книжке «Современника» М. Е. Салтыков помещает статью «Литературные мелочи» с драматическим этюдом «Стрижи», направленным против «Эпохи».

Июль. В пятой книжке «Эпохи» статья Достоевского (анонимная) «Господин Щедрин, или Раскол в нигилистах».