

84(2Рос)6
К 89/12+

Альманах

КУЗНЕЦКАЯ КРЕПОСТЬ



Альманах

КУЗНЕЦКАЯ РЕПОСТЬ

Издаётся с 1999 года

*Альманах выходит на общественных началах
благодаря совместным усилиям авторского актива
Дома творческих Союзов
МАУ МКДК Центрального района города Новокузнецка*

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА:

Т.А. Дубоделова, главный
специалист ДТС (МАУ МКДК
Центрального района Новокузнецка)

ОБЩЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ:

Г.В. Косточаков, председатель
Кемеровского областного отделения
писателей юга Кузбасса,
секретарь Союза писателей России

Н.Н. Бейльман, председатель правления
Новокузнецкого отделения
Кемеровского областного
Союза журналистов РФ

А.В. Суслов, председатель
Новокузнецкого отделения ВТОО
«Союз художников России»

М.М. Маслов, председатель
Новокузнецкого музыкального
общества «Лира» (Союз композиторов
Кузбасса), Заслуженный работник
культуры Российской Федерации

П.П. Лизогуб, зам. директора
по научной работе
Новокузнецкого краеведческого музея

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

А.С. Сазыкин, литературовед,
кандидат педагогических наук,
доцент

А.Д. Раевский, поэт, член Союза
писателей России

В.М. Неунывахин, прозаик,
член Союза писателей России

В.А. Немиров, публицист,
член Союза журналистов РФ

О.В. Комарова, поэт, руководитель
литературного объединения
«Гренада» (ДТС - МАУ МКДК
Новокузнецка)

В.А. Галактионов, редактор,
ответственный за выпуск



Адрес издания:

654007, г. Новокузнецк,
просп. Кузнецкстроевский, 1,
Дом творческих Союзов.

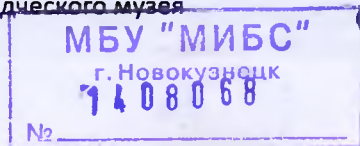
E-mail: kuznetskayakrepost@mail.ru

© «Дом творческих Союзов» (г. Новокузнецк).

© Кемеровское областное отделение
писателей юга Кузбасса

Союз писателей России). 2017

12+



ОКР

ЖИЗНЬ

Ты нашла меня в бедной деревне –
в предвосторге, в слепой предлюбви.
Средь рождавшихся трав и деревьев
ты и мне приказала: живи!

Ты, дорогой идущая дальней,
заселяя миров берега,
и меня среди прочих созданий
своей метой отметить смогла.

Раздавая обличия или
именуя всесветную суть,
ты мне наскоро выбрала имя:
обозначься и ты как-нибудь!

Продолжалось твоё полыханье.
А во мне закреплялся твой след –
матерьяльная сладость дыханья
и сознания солнечный свет.

Когда мы были
вместе

Задумывались вы
об этом милом прошлом,
когда мы были вместе,
любимы и смешны?
Когда мы были вместе...
А вдруг совсем не поздно,
как в старину, сыграть
ещё хоть раз в снежки?
Как в давние года,
пройтись опять по шпалам.
Из дому убежать
и развести костёр...
И знать, что мы вполне
друг друга понимаем,
и чувствовать себя
среди братьев и сестёр.

В свой трудный час, одна,
сжав голову руками,
я думаю о тех,
кто был моей семьёй,
с кем я разделена
часами и веками,
и небом голубым,
и голубой Землёй.
Хочу ещё хоть раз,
как там, где были вместе,
взглянуть глаза в глаза
и до конца понять,
что если мы умрём,
то даже после смерти
родимся вновь людьми
и встретимся опять.

«Дни Любви Никоновой» в литературно-мемориальном музее Ф.М. Достоевского в этом году приурочили к двум юбилейным датам городского масштаба – приближающемуся 400-летию Новокузнецка и 70-летию Кузнецкого района. Памяти известной кузбасской поэтессы были посвящены новые страницы в продолжающихся исследованиях многогранной деятельности нашей знаменитой землячки.

В фокусе внимания «Дней Любви Никоновой – 2017» оказалась педагогическая деятельность писательницы, её работа с участниками литературных студий Новокузнецка.

«И стала школа для меня искомым центром мироздания»

Как известно, Любовь Никонова успешно совмещала литературное творчество и педагогическую деятельность. В разговорах с коллегами и молодежью она неоднократно заявляла: «Я – педагог!» А в одном из стихотворений откровенно признавалась:

**«...А в школе жизнь кипит, звеня.
И движет этим жажда знания.
И стала школа для меня
Искомым центром мироздания...»**

Много лет Л.А. Никонова отработала в учебных заведениях Новокузнецка и Кемеровской области, была руководителем и организатором нескольких литературных студий, вела занятия с молодыми авторами в городском литературном объединении «Гренада».

На «Дни Любви Никоновой» были приглашены представители администрации города и общественных организаций, образовательных и культурных учреждений, писатели юга Куз-

басса. В программу вошли: вечер воспоминаний «С тобою был учитель...», посвященный педагогической деятельности писательницы и открытие выставки «Призвание педагога».

С приветственным словом к участникам мероприятия обратилась О.Н. Голикова, бывшая заведующая библиотекой Кузбасской православной духовной семинарии. Наряду с сотрудниками музея Ф.М. Достоевского и членами СП России она стояла у истоков Никоновских чтений в Новокузнецке, о чем и рассказала присутствовавшим.

Главный специалист отдела образования Кузнецкого района Д.А. Кишко отметила весомый вклад Любови Алексеевны в литературное образование и воспитание новокузнецчан. Эту тему ещё глубже развила в рамках вечера воспоминаний заведующая Народным городским музеем образования имени В.К. Демидова МАОУ ДПО «Институт повышения квалификации» Г.И. Хлебказова. Она остановилась на периоде напряженной и плодотворной работы Л.А. Никоновой над изданием ИПК «Волшебные пёрышки» (1999) – сборником творческих работ школьников и педагогов.

На открытие «Дней Любови Никоновой» пришли и бывшие преподаватели Кузбасской педагогической академии, у которых она обучалась будучи студенткой этого высшего учебного заведения: кандидат филологических наук Т.Б. Афузова и кандидат педагогических наук, доцент А.С. Сазыкин.

Тамила Борисовна рассказала о том, как сохраняется память о писательнице в её родном селе Владимировка, какие исследования и экскурсии, посвященные никоновскому творчеству, проводят её земляки.

Неутомимый популяризатор и признанный авторитет в исследовании творчества поэтессы Анатолий Семенович Сазыкин поделился своим замыслом – выпустить книгу о литературном наследии Л.А. Никоновой.

Руководитель художественного музея МБОУ «Гимназия № 32» Н.П. Азурова рассказала о работе Любови Алексеевны в литературной студии «Зёрнышко». Выяснилось, что писательница была инициатором создания гимназического литературно-художественного альманаха «Первое дыхание», оставила частичку своей души в изданиях этой студии.



Л.А. Никонова за работой в Литературно-мемориальном музее Ф.М. Достоевского. (Фото 2010 г.)

способствовала публикации «зёрнышковцев» в литературных журналах: «После 12» (Кемерово), «Огни Кузбасса» (Кемерово), «Кузнецкая крепость» (Новокузнецк), «День и ночь» (Красноярск).

Особую ноту признательности педагогу внесли выступления перед собравшимися бывших подопечных Любови Алексеевны, а ныне известных в Кузбассе литераторов – методиста Дома творческих союзов МК ДК Центрального района О.В. Комаровой и библиотекаря отдела «Абонемент» ЦГБ имени Н.В. Гоголя МБУ МИБС Е.Ф. Острых. В настоящее время они продолжают дело Л.А. Никоновой – проводят занятия с молодежью в литстудиях Новокузнецка.

Специально к мероприятию сотрудниками музея Ф.М. Достоевского была подготовлена слайд-презентация, включающая порядка 80 разных снимков, запечатлевших мгновения жизни известной кузбасской писательницы, а также открыта мини-выставка «Призвание педагога». Она повествует о многолетней подвижнической деятельности Л.А. Никоновой по воспитанию подрастающего поколения.

Все представленные архивные материалы являются собственностью Литературно-мемориального музея Ф.М. Достоевского. В 2012 году, после смерти Л.А. Никоновой, они частично были переданы в фонд музея её родной сестрой Валентиной Алексеевной Смотрителейой.

Елена Трухан,
зам. директора по научной работе
Литературно-мемориального музея
Ф.М. Достоевского.

