

# Как Достоевский навстречу счастью ехал

## И как нам сейчас это можно увековечить

**В**се знают: великий Достоевский в Кузбассе был. Он провел тут 22 дня - быть может, лучших из всей своей жизни: влюбился, женился, венчался.

Но мало кто задумывался, какой дорогой добирался он в Кузнецк, ставший судьбоносным городом его жизни.

Впервые таким вопросом задался прокопчанин Эдуард Вестерманн. Вовсе не литературовед и не историк (горный электромеханик по образованию, он работает в строительной компании), Эдуард Робертович пришел к этой теме случайно:

- Квартиру дочери купил, а там большая библиотека от прежних хозяев осталась, ну, мне и попали в руки две книги: «Достоевский в Сибири» Якушина и «От Невы до Иртыша» Косенко. Прочитал - поразился сходству двух формулировок: когда он из Семипалатинска в Кузнецк ехал, пишут авторы, на пути «замелькали станции Появляхинская, Бачатская, Карагайлинская...». Вот так да! Это же как раз мимо моего дома дорога проходит!

Эта мысль настолько поразила Вестерманна, что он, человек основательный и дотошный, взялся ее проверить по разным источникам. Беседовал и с музейщиками Новокузнецка, и с автором книги «22 дня из жизни Достоевского» Альбиной Шадринной (лучшим знатоком сибирского периода жизни писателя), дошел даже до архивов в г.Томске, где раздобыл подробные карты нашего региона, составленные в 1856-1864 гг., а изданные в 1868-м. Убедился: все точно! Именно такой дорогой - мимо Салаира, Гурьевска, Старобачат, Карагайлы, Киселевска, Калачева, Бунгура - и ехал будущий классик к своей невесте Марии Исаевой в Кузнецк.

Другой дороги в этих местах просто не существовало. Можно, конечно, предположить, что писатель пробирался из Семипалатинска в Кузнецк «огородами», но это маловероятно. Тем более что бывшему каторжанину, только что произведенному в прапорщики, было положено отмечаться на каждой почтовой станции.



■ Молодожены Федор Достоевский и Мария Исаева.

Вестерманна этот факт тронул настолько, что он взялся перечитывать личную переписку классика. А потом его осенила блестящая идея. Именно она и стала основой «народного проекта» «Ф.М. Достоевский в Сибири: навстречу любви».

### Проект

**Суть проста: нам, ныне здесь живущим, следует увековечить путь Достоевского, отметив его передвижение по Сибири памятными стелами. Они, по мнению оргкомитета, должны быть выполнены в форме копий «верстовых пирамид», принятых в России в Екатерининское время, - каменных столбов четырехгранной формы. В Санкт-Петербурге таких осталось всего девять (они сопровождали дорогу от Эрмитажа до Петергофа и Царского Села). Помимо разметки пути, пирамиды играли еще и роль солнечных часов. Вестерманн раздобыл точные чертежи этих сооружений, и более того - одна такая пирамида из природного мрамора уже установлена у поста ГИБДД на кольце дороги близ поселка Калачево. Произошло это событие в августе 2012 года. А полгода назад верстовой столб был установлен у г.Заринске (Алтайский край). Ведь народный проект по увековечиванию пути Достоевского, по мнению оргкомитета, должен объединить усилия всех регионов, где побывал классик. И Алтай, и Казахстана...**

### КОМУ БОЛЬШЕ ВСЕХ НАДО?

Сейчас в члены оргкомитета входят почетные граждане Кемеровской области: Михаил Найдов, Виктор Мелер, поэт Борис Бурмистров, арбитражный управляющий Александр Самохин, предприниматели Светлана и Виктор Мирошниковы, а также педагоги, библиотекари, музейные работники.

### Цена вопроса

К слову, «верстовой столб» - это более бюджетный вариант. Но и он, как считают организаторы, вполне достойно впишется в цепочку памятных мест. Чертежи проектов, как и выполненные в натуре первые монументы, подтверждают такую точку зрения.

На мемориальных досках, прикрепленных к этим стелам, содержится масса полезной информации: какие книги написал Достоевский в Сибири; в какие годы он проезжал этой дорогой; карта маршрута его следования; сведения, характеризующие саму «пирамиду»...

В Заринске «верстовой столб» украсили скульптурой двуглавого орла, выполненной из ценного сплава; в Калачево рядом с пирамидой установили «ямщицкую» скамью, а на вершину монумента водрузили венчальную корону: именно в таких Достоевский



■ Первая пирамида установлена близ поселка Калачево.

и Исаева совершили обряд венчания.

По словам Эдуарда Вестерманна, сооружение одной пирамиды обошлось по смете в 765 тысяч рублей. Оборудование «верстового столба» - в миллион двести тысяч, (причем львиная доля из этой суммы пошла на создание сквера вокруг).

Деньги, как говорится, собирали всем миром. Но оно того стоит. Ведь благодаря реализации этого проекта в Кузбассе появится еще один чрезвычайно интересный туристический маршрут.

### Зачем он нужен?

Первая мысль, сразу приходившая на ум: какая прекрасная поездка для молодоженов! Это может стать той самой туристической изюминкой, которых так не хватает Кузбассу.

Вторая: новый маршрут - это еще и новые поводы для научных исследований. Например, учитель географии из Старобачатской школы Светлана Чуфистова, занимаясь со своими детьми краеведческими изысканиями о банде Рогова, узнала от томских архивариусов сенсационный факт: оказывается, Достоевский, путешествуя по нашим краям, останавливался на три дня в избе бачатского священника. Возможно, еще живы его потомки? Возможно, в семье хранятся предания о том визите?

Третья: оформление «маршрута Достоевского» поможет вдохнуть новую жизнь в образовательный процесс. Это касается изучения географии и истории, литературы и краеведения...

### Не только «за», но и «против»

Тем не менее у проекта нашлись и противники! Надо сказать, что столбы и пирамиды - только часть идеи. Помимо обозначения маршрута, члены оргкомитета предлагают реализовать

### ВРЕМЯ ПОДХОДИТ

Народный проект «Достоевский в Сибири - навстречу счастью» был затеян в 2011 году. В 2021-м мир будет отмечать 200-летие со дня рождения великого писателя. 2014 год в России объявлен Годом культуры. В 2018-м - южная столица Кузбасса, город Новокузнецк, отметит 400-летие... Словом, у нас еще есть время (и отличные поводы!) довести до ума замечательную инициативу, рожденную народной инициативой.

в рамках проекта еще несколько акций. В частности, обновить экспозицию литературно-мемориального музея Достоевского; переиздать книгу Альбины Шадринной «22 дня из жизни Ф.М. Достоевского», чтобы она стала доступна каждому школьнику; и главное - поставить два памятника великому писателю: в Новокузнецке и Кемерове.

Про Новокузнецк вопросов нет: действительно, срам, что мы до сих пор не имеем там достойного монумента классика. Хотя и конкурсы среди скульпторов не раз уже проводились, и кто-то выигрывал эти конкурсы...

А при чем тут Кемерово? Ведь в этом городе Достоевский не был! Примерно так ответили на предложение оргкомитета в Кемеровской городской администрации. И очень жаль. Ведь Кемерово - СТОЛИЦА региона, где Достоевский бывал. К тому же маршрут его следования (если мы хотим превратить его в туристическую достопримечательность) должен достойно начинаться и заканчиваться. Чем? К слову сказать, если следовать чиновной логике, то и памятник Пушкину надо убрать с одной из центральных площадей Кемерово: Пушкин-то тут точно никаким боком...

Ольга Штраус

### // ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**- Почему Федора Михайловича принято изображать угрюмым старцем? - удивляется Эдуард Вестерманн.**

- В Кузнецке очевидцы запомнили его «видным мужчиной довольно высокого роста». Он умел носить мундир (тот прекрасно на нем сидел), был щеголеват, замечательно танцевал, слыл остроумным рассказчиком. В Кузнецке Достоевский был молод (всего-то 36 лет!) и счастлив. Таким он и должен быть изображен на наших памятниках. Он обладал тонким чувством юмора (кстати, самые

смешные произведения Достоевского «Дядюшкин сон», «Село Степанчиково и его обитатели» написаны именно в Сибири!). Достоевский и сам мог сочинить анекдот. Хотите, рассканю «анекдот от Достоевского»? Приходит купец в трактир, видит - соловей в клетке. Требуется: «Захарь мне!» Трактирщик в ужасе: да как же? Купец куражится: «Назови цену, не постою!» Тот в конце концов сдается: «Сто рублей». Через какое-то время птичку подают к столу. Но нуранивый купец уже опамятавался: отречь, говорит, мне на десять гривен...