

НАУЧНЫЕ ТРУДЫ ОЦЕНЕНЫ ПО ДОСТОИНСТВУ

**ЗАВЕРШЕН XVIII ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ЛУЧШИХ
НАУЧНЫХ РАБОТ ПО БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЮ,
БИБЛИОГРАФИИ И КНИГОВЕДЕНИЮ 1997—1998 гг.**

М. ПРОЗОРОВА,
научный сотрудник РНБ

Жюри конкурса рассмотрело 65 работ, подготовленных 177 авторами из 15 регионов РФ. Девять авторов и авторских коллективов награждены денежными премиями от имени Министерства культуры РФ, одна — от Российской национальной библиотеки, впервые вручается премия от Российской библиотечной ассоциации. 12 работ отмечены почетными дипломами конкурса.

Большая часть работ, признанных жюри лучшими, выполнена совместными усилиями специалистов учреждений разных ведомств, что явилось одной из особенностей подготовки научных трудов, представленных на конкурс. Таковыми оказались: "Сводный каталог сериальных изданий России (1801—1825). Т. 1. Журналы (А—В)" (получивший первую премию); указатели в серии "Книжный мир России", вып. 1—3 (вторая премия); указатель "Тверская усадьба (1900—1995)", ч. 1—3 (вторая премия); учебные тетради "Современное библиотечно-информационное образование", вып. 1—3 (третья премия); указатель "Кузнец в жизни и творчестве Ф. М. Достоевского" (третья премия); журнал "Детская библиотека" (премия Российской библиотечной ассоциации).

"Сводный каталог сериальных изданий России", выпущенный РНБ в 1997 г., является фундаментальным справочником для специалистов многих отраслей. В его создании участвовали также сотрудники других крупнейших библиотечных учреждений — РГБ, БАН, ГПИБ, НБ Московского и Санкт-Петербургского государственных университетов, Российского государственного архива древних актов, фонды которых отражены в "Сводном каталоге". Работа представляет собой результат комплексного, многофункционального исследования в области отечественной библиографии и ввиду своей уникальности имеет мировое значение.

Из серии "Книжный мир России" премию получили первый, второй и третий выпуски: "Каталоги издательские, книготорговые, библиотечные (1917—1929)"; "Московские и ленинградские книжные магазины двадцатых годов"; "Московские и ленинградские издатели и издательства двадцатых годов". Они явились началом воплощения долгосрочного научно-издательского проекта РГБ, РНБ, издательства Русского христианского гуманитарного института и Российского гуманитарного фонда.

Результатом регионального сотрудничества библиотек и учреждений разной ведомственной подчиненности является указатель архивных документов, книг и статей "Тверская усадьба (1900—1995)". Работа над ним была организована Научной библиотекой Тверского государственного университета и Тверским центром провинциальной культуры. В подготовке принимали участие работники город-

ских, областных и районных архивов Государственной инспекции по охране и использованию памятников истории и культуры Тверской области, библиотеки региона. Поэтому материалы в указателе отличаются многообразием: рассмотрены архитектура, устройство садов и парков, порядок жизни и состав историко-художественных коллекций в тверских усадьбах, реконструкция и использование усадебных комплексов. Даны сведения об обитателях усадеб, усадебных архивах и памятниках. Помещенные в указателе материалы оказывают помощь в реконструкции расформированных коллекций.

Первые три выпуска учебных тетрадей "Современное библиотечно-информационное образование", подготовленные и изданные в 1996—1997 гг. Санкт-Петербургской государственной академией культуры, включают в себя лекции и методические материалы для новых курсов, еще не обеспеченных учебными пособиями.

Тесное сотрудничество Новокузнецкой центральной городской библиотеки имени Н. В. Гоголя и Новокузнецкого литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского помогло подготовить и издать в 1996 г. аннотированный указатель литературы, посвященный первому браку писателя — "Кузнец в жизни и творчестве Ф. М. Достоевского". В этом указателе много необычно: поднятая тема, список региональных публикаций, включающих любые сведения, вплоть до упоминаний о первой жене писателя М. Исаевой, аннотации, отмечающие особенности абсолютно каждого источника.

Благодаря широкому кругу авторов, представленных в номерах журнала "Детская библиотека", изданных Ассоциацией детских библиотекарей России и Нижегородской ОДБ, в них печатаются самые современные и даже нацеленные на будущее материалы, в том числе исследовательские. Все страницы журнала проникнуты любовью и заботой о библиотеках для детей.

Взаимодействие и координационные связи принимающих участие в общих научных работах коллективов позволяют пересмотреть прежние установки в жизнедеятельности библиотечных учреждений, взаимно обогатить библиотечных работников и повысить их компетентность.

Еще одной особенностью конкурса можно считать наличие ряда крупных работ, способствующих повышению социальной и профессиональной эффективности библиографической деятельности. Выделяются концептуальные исследовательские труды по проблемам библиографического знания, созданные В. Фокеевым (РГБ) ("Природа библиографического знания") и Л. Астаховой (Челябинский ГИИК) ("Библиография как научный феномен"). Работы отмечены почетными дипломами конкурса.

В монографии С. Бавина (РГБ) "Популярная литературная библиография и информационная культура личности", отмеченной третьей премией

Стенд с конкурсными работами

