



## К 175-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского

Наш город может гордиться тем, что оказался определенным образом причастен к судьбе Федора Михайловича Достоевского. Но мы также можем гордиться, что в городе ведется большая работа по сбору любых реалий, касающихся «кузнецкого периода» великого писателя. Один из примеров такой работы - выпуск аннотированного указателя литературы на тему «Кузнецк в жизни и творчестве Ф. М. Достоевского». Он создан на основе фондов Новокузнецкого литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского и городской библиотеки им. Н. В. Гоголя и фиксирует тексты, связанные с первой женой писателя - Марией Дмитриевной Исаевой.

Очень важно, что данный указатель - это первая наиболее полная библиография по данной тематике. По изобилию информации этот труд напоминает своего рода энциклопедию. В целях достижения возможной полноты, помимо материалов, непосредственно касающихся Достоевского

и Исаевой, учтены и те, в которых вопросы биографии писателя, связанные с первой женой, рассматриваются лишь частично. Поэтому оказалось целесообразным включить в указатель и упоминание о М. Д. Исаевой в Кузнецке.

По своему составу библиография (а она включает ни много ни мало 243 названия) разнородна, содержит любые источники - книги, статьи в сборниках, журналах, архивные материалы, предисловия и комментарии в изданиях Достоевского и в изданиях других отраслей знания.

Ценность указателя еще и в том, что он прекрасно аннотирован. Аннотации имеют нетрадиционный характер и выявляют не только основные анализируемые в работах вопросы, но и сохраняют авторский стиль и показывают отношение исследователя к проблеме. Кроме того, работа снабжена добротным справочным аппаратом, который включает в себя именной указатель, указатель заглавий книг и статей и указа-

тель упоминаемых произведений Ф. М. Достоевского.

Отрадно также, что такое солидное научно-документальное издание является плодом тесного сотрудничества Новокузнецкого музея писателя и Центральной городской библиотеки. Составила его и аннотировала библиограф «Гоголевки» Е. Э. Протопопова, а редактировала директор музея Достоевского Т. С. Ащеулова. Огромная роль в оформлении и последующей полиграфической доводке указателя до выпуска 3 тысяч экземпляров принадлежит директору издательства «Кузнецкая крепость» Б. А. Рахманову. Спасибо этим людям за прекрасное издание и за их оптимистичное обещание в предисловии, что «работа по пополнению указателя будет продолжена».

**С. ГНИДЕНКО.**

**На снимке Г. ДМИТРИЕВА: в музее Ф. М. Достоевского.**